

## [ 본 강의계획서는 참고용입니다 ]

- ※ 실제 강좌 진행 시에는 내용이 달라질 수 있습니다.
- ※ '찾기' 기능을 이용하여 검색하시면 해당 내용을 빨리 검색하실 수 있습니다.

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-01

강 의 개 요			
강좌명	바리스타전문가A	강사명	손인석
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	24
강의요일 및 시간	매주 수요일 (10:00~13:00)		
강 의 소 개			
강의목표	• 취미에서 창업까지		
강좌소개 및 주요내용	• 하루 한잔 커피를 마시지 않은 날이 없는 요즘 알고 마시는 커피가 더 맛있습니다. 또한 백세시대인 요즘 퇴직 후 창업도 생각 해 볼 수 있지 않나 싶습니다. 취미와 창업을 다 만족하는 수업을 하겠습니다.		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(√), 기타( )		
교육 후 진로	• 취업 및 창업		
첫 날 준비물	• 필기도구		
교재	자체제작 강의 자료	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 200,000원 (내역: 수업시간 원두 지급 및 시음)		
	• 시험응시료 : 응시협회마다 상이 함		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 계좌이체		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 선생님소개소개, 자기소개, 수업내용소개	
2	- 커피의기본상식.이론 핸드드립배우기	
3	- 각종 드리퍼의 차이와 맛 비교	
4	- 로스팅이론 흡열반응 발열반응	
5	- 로스팅 실습	
6	- 이브릭 사이폰 사용법 공부	
7	- 모카포트 사용법 공부	
8	- 녹차라테 핫초코 만들기	
9	- 에스프레소 이론 머신 공부	
10	- 에스프레소 추출 아메리카노 만들기	
11	- 우유스팀 배우기	
12	- 카푸치노 만들기	
13	- 카페라테 만들기	
14	- 카페모카 만들기	
15	- 카라멜 마키아토 만들기	
16	- 총정리 종강	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-02

강 의 개 요			
강좌명	하브루타 부모교육 전문가(초급)	강사명	장성애
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	16
강의요일 및 시간	매주 목요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한국인 부모로서 자존감을 높이고 자신의 본 모습을 찾아간다.</li> <li>• 아이를 존중하는 방법과 질문으로 대화하는 방법을 체득한다.</li> <li>• 아이와 함께 성장하는 부모가 된다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 세계를 선도하는 유대인교육법인 하브루타를 한국형하브루타로 재분석하여 교육한다.</li> <li>• 질문하는 부모가 질문하는 아이로 성장한다는 모토로 배우는 부모의 역할을 공부한다.</li> <li>• 질문으로 책 읽는법, 학습하는 법등을 배워 아이들의 학습에 도움이 될 수가 있다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 하브루타창의인성교육연구소의 하브루타부모코칭전문가과정에 입문하여 부모교육강사의 기반과 자질을 갖출 수 있다.</li> <li>• 심화된 하브루타 코칭과정에 입문하여 방과후 강사등으로 활동 할 수가 있다.</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 필기도구, 교재		
교재	〈엄마질문공부〉매경출판사	교재비	12,600 원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 10,000원 (내역 : 응시비 및 심사료)		
	• 자격증등록비 : 50,000원 (내역 : 민간자격증 )		
	• 납부방법 : 하브루타창의인성교육연구소		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- OT. 하브루타란?	
2	- 질문하는 공부, 하브루타 맛보기	
3	- 질문으로 찾아보는 부모인 나의 꿈, 나의 비전	
4	- 부모-자녀간 갈등을 바라보는 관점	
5	- 유대부모와 한국인 부모의 차이점	
6	- 유대인을 강하게 하는 힘-결핍, 배움, 기록	
7	- 한국인의 힘 찾기 프로젝트	
8	- 오행으로 알아보는 부모의 성격과 기질분석	
9	- 오행으로 알아보는 자녀의 성격과 기질분석	
10	- 질문으로 그림책 읽기	
11	- 질문으로 동화책 읽기	
12	- 질문학습법	
13	- 질문으로 역사읽기	
14	- 에디슨과 엄마넌시의 질문공부법	
15	- 나의 자녀교육 디자인	
16	- 나의 꿈, 나의 비전발표	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-03

강 의 개 요			
강좌명	바리스타전문가B	강사명	유영희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	24
강의요일 및 시간	매주 토요일 (10:00~13:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 취미에서 창업까지</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 하루 한잔 커피를 마시지 않은 날이 없는 요즘 알고 마시는 커피가 더 맛있습니다. 또한 백세시대인 요즘 퇴직 후 창업도 생각 해 볼 수 있지 않나 싶습니다. 취미와 창업을 다 만족하는 수업을 하겠습니다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(√), 기타( )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 취업 및 창업</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 필기도구</li> </ul>		
교재	자체제작 강의 자료	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 200,000원 (내역: 수업시간원두지급및시음)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 응시협회마다 상이 함</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 계좌이체</li> </ul>		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 선생님 소개, 자기소개, 수업내용소개	
2	- 커피의 기본상식, 이론 핸드드립배우기	
3	- 각종 드리퍼의 차이와 맛 비교	
4	- 로스팅이론 흡열반응 발열반응	
5	- 로스팅 실습	
6	- 이브릭 사이폰 사용법 공부	
7	- 모카포트 사용법 공부	
8	- 녹차라테 핫초코 만들기	
9	- 에스프레소 이론 머신 공부	
10	- 에스프레소 추출 아메리카노 만들기	
11	- 우유스팀 배우기	
12	- 카푸치노 만들기	
13	- 카페라테 만들기	
14	- 카페모카 만들기	
15	- 카라멜 마키아토 만들기	
16	- 총정리 종강	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-04

강 의 개 요			
강좌명	한식조리기능사	강사명	최정은
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	22
강의요일 및 시간	매주 수요일, 목요일 (14:00~17:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한식조리기능사 필기검정에 필요한 지식을 습득할 수 있다.</li> <li>• 한식조리기능사 실기검정에 필요한 기능을 익힐 수 있다.</li> <li>• 필기검정과 실기검정 응시를 통해 한식조리기능사자격증취득을 할 수 있다.</li> <li>• 실무에 적용할 수 있는 조리기능을 익힐 수 있다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 본 강좌는 사회적 요구에 적합한 인력 배출을 위해 한식조리기능사 자격취득에 필요한 이론 및 실기 과정을 자격검정 조건에 근거하여 강의함으로써 자격취득의 기회를 높이고 현장실무형 조리기능을 익힐 수 있도록 한다.</li> <li>• 기출문제에 근거한 이론 교육을 통해 100% 이론 합격자를 배출할 수 있는 강좌로 운영</li> <li>• 1인 1실습을 통한 효율적인 운영으로 자격증 취득의 기회를 높일 수 있음</li> <li>• 학교급식·어린이집·외식업체 등 취업을 위한 정보 제공을 통해 자격증 취득과 취업이 함께하는 현장실무 교육</li> <li>• 한식조리기능사 자격 취득은 국가공인 자격증인 만큼 민간에서 운영하는 자격취득 방법과 동일하지 않음</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사( ), 기타( )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기업체 단체급식</li> <li>• 초·중·고 학교 급식</li> <li>• 어린이집 급식</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 필기도구</li> </ul>		
교재	한식조리기능사 필기·실기(일진사)	교재비	필기-18,000원, 실기-16,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 200,000원 (내역 : 한식 52개 메뉴 실습용 재료비)		
	• 시험응시료 : 38,800원(내역 : 필기-11,000원, 실기-26,900원)		
	• 자격증등록비 : 해당사항 없음		
	• 납부방법 : 인터넷 접수(계좌이체 및 카드 결제)		

강의 일정 및 내용		
회차	강의내용	비고
1	- 오리엔테이션	
1-1	- 조리과학, 계란지단과 기초 썰기	
2	- 조리과학, 비빔국수	
2-1	- 식품학, 국수장국	
3	- 식품학, 칼국수	
3-1	- 식품위생, 화전	
4	- 식품위생, 식품위생법규, 표고전	
4-1	- 식품위생법규, 공중보건, 표고추전	
5	- 공중보건, 오이선	
5-1	- 만둣국, 홍합초	
6	- 호박선, 장국죽	
6-1	- 화양적, 지짐누름적	
7	- 소고기전골, 북어찜	
7-1	- 완자탕, 무숙장아찌	
8	- 두부전골, 오이숙장아찌	
8-1	- 칠절판, 육회	
9	- 겨자채, 계란찜	
9-1	- 채소튀김, 매작과	
10	- 보쌈김치, 오이소박이, 배숙	
10-1	- 생선전, 생선찌개	
11	- 잡채, 도라지생채	
11-1	- 미나리강회, 북어보푸라기	
12	- 육원전, 돼지갈비찜	
12-1	- 닭찜, 더덕생채	
13	- 비빔밥, 무생채	
13-1	- 콩나물밥, 어선	
14	- 오징어볶음, 북어찜	
14-1	- 너비아니, 섭산적, 북어구이	
15	- 제육구이, 더덕구이, 생선양념구이	
15-1	- 잡채, 홍합초, 화양적, 오이선	
16	- 돼지갈비찜, 어선, 두부전골	
16-1	- 북어보푸라기, 칠절판	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-05

강 의 개 요			
강좌명	정리수납전문가 2급	강사명	남주희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	24
강의요일 및 시간	매주 화요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 체계적이고 표준화된 정리수납 기술 습득</li> <li>• 교육과 훈련을 통한 정리수납전문가 양성</li> <li>• 개인의 삶의 질 향상</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 효율적인 수납시스템 구축하기</li> <li>• 주거공간별 문제점 진단 및 해결방안</li> <li>• 비움의 자유, 바르게 채움, 나눔의 행복을 실천하기</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수납전문가 프리랜서로 활동</li> <li>• 소자본 창업 가능, 강사양성과정을 통해 강사로 활동</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 필기도구, 교재비(11,000원)		
교재	정리수납전문가 2급(주교재)	교재비	11,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 10,000원 (내역 : 다양한 바구니, 데코테이프, 키친마카 등 )		
	• 시험응시료 : 55,000원 (내역 : 검정료+자격증발급비 )		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 현금		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 오리엔테이션, 수납전문가의 개념, 수납전문가의 전망	
2	- 정리수납 실천 이념, 직업의 이해, 정리수납의 효과	
3	- 못 버리는 사람의 유형, 실천적 행동계획, 정리수납의 철칙	
4	- 효율적인 수납 법칙, 수납용품의 종류, 수납용품의 활용방법	
5	- 주방정리수납의 문제점, 해결방안, 정리수납 순서	
6	- 상부장/하부장/서랍 정리수납 방법	
7	- 비닐봉투, 종량제봉투, 쇼핑백 접는방법, 주방정리 과제제출	
8	- 거실, 현관, 신발장 정리수납의 문제점 진단, 해결방안	
9	- em발효액, 베이킹소다 활용법, 티별 정리하기 미션	
10	- 침구정리수납, 옷장정리수납의 기본원칙/순서	
11	- 옷 개는 방법, 옷걸이/옷장 선반/서랍 정리수납 방법	
12	- 소품/화장대/액세서리 정리수납, 옷장정리 과제제출	
13	- 냉장고 정리수납의 문제점 진단, 해결방안, 정리수납 순서	
14	- 김치냉장고 정리수납, 냉장고 정리 과제제출	
15	- 재활용의 필요성, 페트병/옷걸이/우유팩의 활용방법	
16	- 자녀방/욕실/베란다 정리수납, 수납전문가 필기시험, 수료식	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-06

강 의 개 요			
강좌명	라인댄스	강사명	손문희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 화요일, 목요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강한 근력과 유연성 및 몸의 line을 예쁘게 잡아주며 자세 교정에 도움을 준다</li> <li>• line dance 통해 신체적 자신감을 갖게 하고 삶의 질이 향상 되도록 한다.</li> <li>• dance를 함으로서 친숙함과 더불어 사는 생활습관을 형성되도록 한다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 라인댄스는 앞줄과 옆줄을 맞춰 춤추는 것으로 4방향의 벽을 따라서 움직이는 정해진 루틴을 의미하며 라인댄스의 형식은 사람들이 하나 이상의 라인에서 춤추며 같은 움직임으로 파트너 없이 혼자서 방향을 전환하며 한 음악에 같은 동작을 여러 번 반복하여 춤추는 댄스를 통칭한다.</li> <li>• 이론과 실기 병행 수업 진행하며 step sheet 볼 수 있는 counter, rhythm 기초능력을 기르며, 정확한 기본 step을 익히고 실제작품을 통해 rhythm감과 동작의 유연성, 비만이나 체력저하에서 벗어날 수 있도록 도움을 준다.</li> <li>• 올바른 자세와 좋은 체력을 갖게 하고 dance를 통해 stress해소를 통해 건강한 정신을 갖게 한다.</li> <li>• 간단한 안무의 작품부터 시작해 난이도 높은 작품으로 진행한다.</li> <li>• twist, rhumba, cha-cha, manbo, waltz, tango, jive등 작품을 음악과 율동으로 이해할 수 있을 때까지 격려와 칭찬을 통해 반복적으로 복습 지도한다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	• 라인댄스 강사		
첫 날 준비물	• 간편한 복장과 댄스 운동화		
교재	-	교재비	0 원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 기본스텝 배우기	
1-1	- 기본스텝 익히기, 왈츠스텝 익히기(1wall, 2wall, 4wall)	
2	- Cowboy Charleston" 싱코페이션(한 박을 두박으로 나눈) 박자 이해하기 4w	
2-1	- 복습	
3	- "순정"에 맞춰 기본스텝 익히기	
3-1	- "부자될거야" 음악에 맞춰 cha-cha step 익히기	
4	- "Mamma Maria" 36카운트 안무 익히기 4w	
4-1	- 복습	
5	- "broken heart"로 hip bump, vine step, toe step	
5-1	- "진도아리랑"으로 hip bump, vine step, toe step	
6	- "닐리리 맘보"로 lock chair스텝익히기	
6-1	- 복습	
7	- "This and That"로 flick 익히기	
7-1	- "보니타"로 sway익히기	
8	- 복습	
8-1	- "Rita's Waltz" 왈츠 이해하기 2w	
9	- "Latin Lover" 셔플스텝 익히기 2w	
9-1	- "Cowgirl Twist" 트위스트 스텝 익혀본다	
10	- 복습	
10-1	- "Country Walkin" 코스터 익히기	
11	- "Ice breaker" weave step 익히기	
11-1	- "ah - si" cross, point, jazz box step익히기	
12	- 복습	
12-1	- "부기맨"으로 kick-ball-change 익히기	
13	- 복습	
13-1	- "추억속으로"로 twist 동작 익히기	
14	- "Marry you"로 Brush 동작 익히기	
14-1	- 복습	
15	- "You are my sunshine"로 toe strut익히기	
15-1	- "불나비" 익히기	
16	- "ABBAcadabra(홍진영 "엄지척")"익히기	
16-1	- 복습	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-07

강 의 개 요			
강좌명	줌바댄스	강사명	김소혜
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 화요일, 목요일 (19:00~20:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 운동을 통한 심혈관 개선 근육 단련</li> <li>• 균형 감각 및 유연성 향상</li> <li>• 체력 증진, 운동을 통한 스트레스 해소</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줌바댄스는 다양한 장르로 구성되어 쉽고 반복적인 스텝으로 남녀노소 누구나 즐길 수 있음</li> <li>• 1시간 운동시 1,000칼로리 소비가 될 만큼 운동의 효과가 큼</li> </ul>		
교육방법	이론교육(     ), 실습교육(    ✓   ), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생활스포츠지도사</li> <li>• 노인스포츠지도사 연계가능</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 운동복 및 운동화		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		



# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-08

강 의 개 요			
강좌명	댄스스포츠	강사명	이수형
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 월요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 댄스스포츠에 대한 이해</li> <li>• 각 종목별 리듬과음악에 대한 이해</li> <li>• 파트너댄스로서 상대방에 대한 예의 사회성 발달및 체력증진</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 댄스스포츠의 종류와 리듬</li> <li>• 워킹 중심이동의중요성 방향과 각도</li> <li>• 차차차 자이브 룸바 초급과정</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	•		
첫 날 준비물	• 간편복장 실내화		
교재		교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 기본베이직과 워킹	
2	- 차차차(포워드 워킹과 백워드 워킹 및 기본 베이직)	
3	- 차차차(New york open basic movement)	
4	- Hand to hand open three chachas	
5	- Fan, Hockey stick	
6	- Side step	
7	- 자이브 기본 베이직	
8	- Fallaway Rock & Throw away	
9	- Link Rock	
10	- R to L & L to R	
11	- Change of hands behinds back	
12	- Whip and Jive Walks	
13	- Hip bump & Stop & Go	
14	- Windmill	
15	- Spanish Arms	
16	- 자이브총정리	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-09

강 의 개 요			
강좌명	소도구를 이용한 필라테스	강사명	박진희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 토요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 필라테스는 육체와 정신을 통합하는 전신운동으로 몸의 중심인 척추 균형을 잡아주어 전체 근육의 조절력을 키워 모든 근육을 고르게 발달시켜 주는 조절학(controllogy)이라 명칭하기도 하며, 통증 없이 몸의 중심부와 관절 강화, 근육의 탄력성과 유연성을 길러 몸의 밸런스를 자연스럽게 맞춰주기 때문에 자세교정과 재활에 도움을 주는 운동으로 일상생활에서 바른 자세를 유지하여 보다 건강하고 행복한 삶을 추구할 수 있다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 올바른 호흡법(Percussive Breathing)을 통하여 몸속 순환과 신체 활력을 불어넣어 준다.</li> <li>• 조셉 필라테스의 자서전 'Return to Life'에서 말하듯 필라테스는 작은 움직임이고 작은 운동이지만 이로 인해 우리의 몸이 바뀌면 생활이 바뀌고, 생활이 바뀌면 인생이 바뀔 수 있다.</li> <li>• 다양한 소도구(매트,바,매직서클,폼롤러,긴타올..)를 이용한 실기 기초 수업</li> </ul>		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증 취득 준비</li> <li>• 스스로 운동 가능한 능력 키워 바른 자세 유지와 삶의 활력소 증진</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 운동복, 개인용 텀블러 또는 물통</li> <li>• 2주차부터 수업에 사용되는 소도구는 개별적으로 준비(매트,매직서클,폼롤러,긴타올)</li> </ul>		
교재	필라테스 실전(강사용) 저)오현옥 外 5명 공저	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- OT, 흉곽호흡(Percussive Breathing), Fundamentals - 바르게 서기(7Standing & Centering), 척추분절(롤업, 롤다운): 밸런스	용어 설명
2	- 척추분절(롤업,롤다운), Floorwork을 이용한 허리근육 강화	
3	- Barrework, 폼롤러: 전신을 통한 밸런스 균형	
4	- Matwork I (M1,2,4,5,6), Towelwork(Shoulder Open): 굽은 어깨 펴기	
5	- Barrework, Magic Circle(Shoulder Open): 팔 근육 강화	
6	- Matwork I (M7,8,9,12,16,19), 폼롤러: 복부 및 하체운동 강화	
7	- Floorwork, Towelwork(Lateral Flexion, Rotation): 옆구리 근육강화	
8	- Matwork I (M1,2,4,5,6,7,8,9,12,16,19): 전신을 통한 밸런스 균형	
9	- Barrework, Magic Circle(Adductor/Abductor): 하체운동 및 복부강화	
10	- Matwork II (M3,10,11,13,14,17,22,31), 폼롤러: 전신을 통한 밸런스 균형	
11	- Floorwork, Towelwork(Shoulder Open): 허리근육 강화, 굽은 어깨펴기	
12	- Barrework, Magic Circle: 팔, 다리 근육 강화	
13	- Matwork II, 폼롤러: 밸런스 및 전신근력 강화	
14	- Floorwork, Towelwork,(Lateral Flexion, Rotation): 옆구리 강화	
15	- Barrework, 폼롤러: 밸런스, 복부 및 하체운동 강화	
16	- Matwork II, Magic Circle(Lateral Flexion, Rotation): 옆구리 강화 및 밸런스	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-10

강 의 개 요			
강좌명	규방공예	강사명	신미경
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 월요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 규방 공예(전통조각보)의 확산과 우리 것을 알리는 가교 역할을 하며 공예(전통조각보)인 육성</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전통조각보 &amp; 조각 발</li> </ul>		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공모전 출전 및 작품판매</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본바느질 도구</li> </ul>		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 120,000원 (내역 : 기초 패키지 5작품)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 오리엔테이션(수업계획 및 규방공예설명)	
2	- 바늘쌈지 & 쌈술가리개	
3	- 바늘쌈지 & 쌈술가리개	
4	- 감잎주머니 & 홀보	
5	- 감잎주머니 & 홀보	
6	- 감잎주머니 & 홀보	
7	- 작은주머니 & 여의주문보	
8	- 작은주머니 & 여의주문보	
9	- 작은주머니 & 여의주문보	
10	- 무지개보자기 & 겹보	
11	- 무지개보자기 & 겹보	
12	- 무지개보자기 & 겹보	
13	- 홀보	
14	- 홀보	
15	- 홀보	
16	- 마무리 수업	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-11

강 의 개 요			
강좌명	천아트	강사명	신귀준
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 월요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강한 삶을 개발 유지하여 “삶의 질” 향상을 도모한다.</li> <li>• 기존 가지고 있는 각종재능에 접목할 수 있는 생활미술로 누구나 쉽게 배울 수 있다.</li> <li>• 업그레이드된 기능으로 실질적인 삶에 도움을 준다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “천아트” 강좌는 취미활동은 물론 실제로 생활 속에 들어가 아름다움을 창조하는 기량을 배우고 익힘으로 보람된 삶을 이어가며 다양한 기법으로 각종분야에 접목하여 매력적인 사람으로 인정받고 시간을 잘 활용함으로써 자아개발과 건강에 도움을 얻는 것은 물론 직업교육으로도 이어질 수 있는 강좌입니다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	• 부업 및 개인사업 가능		
첫 날 준비물	• 오리엔테이션- 강좌 전반에 대한 설명 및 준비물 설명 (필기도구 지참)		
교재	자체 인쇄물	교재비	10.000원
실습재료비	• 실습재료비: 약 70.000원 (내역 : 물감, 천, 실습완제품)		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 오리엔테이션에서 정함		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 오리엔테이션 및 기본재료 설명	
2	- 천에 대한 기본지식 및 활용도에 따른 기초기법 배우기, 물감, 붓, 기타도구 사용법 익히기.	
3	- 능소화 그리기, 재수강은 배경넣어그리기	
4	- 구절초 그리기, 재수강은 배경넣어그리기	
5	- 국화그리기 (대국)	
6	- 싸리꽃그리기, 갈대그리기	
7	- 향아리그리기, 초갓집그리기 (풍경스케치)	
8	- 당아욱꽃 그리기, 코스모스그리기	
9	- 목단꽃 그리기	
10	- 민화풍의 목단방석 그리기	
11	- 짙레꽃 및 맥문동그리기	
12	- 덩쿨나무그리기	
13	- 엉겅퀴 그리기	
14	- 수국그리기	
15	- 연꽃그리기	
16	- 마무리 작업하기 및 수업에 대한 평가	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-12

강 의 개 요			
강좌명	가곡교실	강사명	김의진
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	70
강의요일 및 시간	매주 월요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 순수음악을 이해하고 사랑하며 아름다운 민주시민의 자질을 기른다.</li> <li>• 음악을 사랑하고 수준 높은 교양인으로 고상한 인격을 기른다.</li> <li>• 음악의 이해와 접근을 쉽게하며 예술을 사랑하는 마음을 가진다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 어려워하는 순수음악(클래식)의 이해하고 쉽게 접근하여 즐긴다.</li> <li>•음악을 생활화 하여 취미 생활을 즐긴다.</li> <li>•생활 속에서 기쁨과 감사가 넘치는 행복된 삶을 가진다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사(✓), 기타( )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>•합창단이나 음악 서클에 참석하여 활동한다.</li> </ul>		
첫 날 준비물	•		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 음악의 이해,효과적인 가창과 기본 워밍업	
2	- 가려나 : 전편	악 보
3	- 가려나 : 후편	악 보
4	- 강이 풀리면	악 보
5	- 가려나	악 보
6	- 그리움(김진균)	악 보
7	- 그리움(김규환)	악 보
8	- 그리움(조두남)	악 보
9	- 도라지 꽃	악 보
10	- 그대 있음에	악 보
11	- 내 고향	악 보
12	- 네잎 크로버	악 보
13	- 또 한송이의 나의 모란(김진규,조두남)	악 보
14	- 떠나가는 배	악 보
15	- 못잊어	악 보
16	- 사랑은 영원하여라	악 보

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-13

강 의 개 요			
강좌명	양재	강사명	방정자
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	16
강의요일 및 시간	매주 월요일 (14:00~17:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 옷이 만들어지는 과정을 익힌다.</li> <li>• 기초 바느질법과 재봉기 사용법을 배운다.</li> <li>• 패턴의 원리를 이해하며 제도, 재단, 재봉과정을 익힌다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활에서 입을 수 있는 옷을 제작할 수 있다.</li> <li>• 스커트, 바지, 조끼, 원피스 등의 옷을 각자의 치수에 맞게</li> <li>• 제도, 재단, 재봉을 할 수 있다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 몇 번의 수료 후 관련 계통에 취업 또는 창업</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 패턴지,방안자,줄자,필기구..</li> </ul>		
교재	-	교재비	0 원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 약 150,000원 (내역 : 원단, 각종 부자재 등 )</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 오리엔테이션	필기구,줄자
2	- 스커트 제도,재단	원단,가위,초크,시침실,자
3	- 스커트 재봉	재봉도구
4	- 스커트 재봉	재봉도구
5	- 셔츠 제도	패턴지,각종 자,필기구
6	- 셔츠 재단	원단,가위,초크,시침실,자
7	- 셔츠 재봉	재봉도구
8	- 셔츠 재봉	재봉도구
9	- 바지 제도	패턴지,각종 자,필기구
10	- 바지 재단	원단,가위,초크,시침실,자
11	- 바지 재봉	재봉도구
12	- 바지 재봉	재봉도구
13	- 원피스 제도	패턴지,각종 자,필기구
14	- 원피스 재단	원단,가위,초크,시침실,자
15	- 원피스 재봉	재봉도구
16	- 원피스 재봉	재봉도구

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-14

강 의 개 요			
강좌명	홈패션(중급)	강사명	이종희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	18
강의요일 및 시간	매주 화요일 (10:00~13:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 홈패션 초급 기술을 바탕으로 실생활에 유용한 실용용품 등의 제작기술을 익힘</li> <li>• 자기계발과 사회참여의 기회를 넓혀 직업교육의 기초를 확립</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 홈패션 초급 기술을 바탕으로 보다 수준 높은 소품류를 만들어 봄</li> <li>• 창의적인 생활소품, 주방용품, 침구류, 커튼류 등 실용 가정용품을 만들</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 홈패션(커튼, 침구류 등) 자영업 가능</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 북집, 재봉도구(재봉사, 가위, 쪽가위, 송곳, 줄자, 50cm자, 초크, 패브릭수성펜), 천, 지퍼</li> </ul>		
교재	교재없음	교재비	원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 80,000원 (내역 : 원단 80,000원×1식 )</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 필요시 수시 구매</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 원피스 앞치마 재단 연습	
2	- 원피스 앞치마 재봉 연습	
3	- 원쿠션 만들기	
4	- 벽걸이 티슈커버 만들기	
5	- 쇼퍼백 만들기	
6	- 사각과우치 만들기	
7	- 크로스백 만들기	
8	- 피자마 재단 및 만들기	
9	- 원피스 잠옷 재단법과 만들기 1	
10	- 원피스 잠옷 재단법과 만들기 2	
11	- 발매트, 데코타월 만들기	
12	- 요, 이불커버 만들기 1	
13	- 요, 이불커버 만들기 2	
14	- 커텐(천계산, 주름계산) 기초 익히기	
15	- 커텐 : 세줄주름	
16	- 커텐 : 데코주름	
17	- 커텐(로만쉐이드) 제작	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-15

강 의 개 요			
강좌명	아름다운 손글씨 캘리그래피	강사명	이신정
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 화요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>문자의 구성요소인 선.원.각에 대한 이해를 돕고, 생활.속 감성.메세지를 표현한다</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>감성적인 메시지를 기초 도구인 붓과 먹 지류.및 도구를 특성을 이해하고 실생활에 사용될 수 있는 재료에 메시지를 작성. 완성법을 익힌다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>추가 교육과정 이수 후 강사자격 취득가능</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>붓.먹.먹물.화선지.물티슈.매트리스 및 수업 재료비 5만원(기본 준비물 구매가능)</li> </ul>		
교재	기본 팬시체	교재비	9,000원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 50,000원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 50,000원 (내역 : 3급실기시험 접수비(선택가능) )</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 오리엔테이션 및 선의 구성요소익히기	기초재료
2	- 선,원,각의 이해	A4용지,마카
3	- 펜을 활용한 기본서체 익히기	A4용지,마
4	- 펜을 활용한 기본서체 익히기	기초재료
5	- 한글단어 쓰기	기초재료
6	- 펜시형 서체 기초	기초재료
7	- 펜시형 서체 단어쓰기	기초재료
8	- 펜시형 서체 문장 쓰기	기초재료
9	- 캘리그래피 응용작 캘리 양초만들기	기초재료
10	- 캘리그래피 태그만들기	기초재료
11	- 캘리그래피 선물포장	기초재료
12	- 펜시형 편집구조 익히기	기초재료
13	- 캘리그래피 응용작 캘리그래피 부채만들기	기초재료
14	- 캘리그래피 응용작 캘리그래피 엽서만들기	기초재료
15	- 편집구조형 작품 I	
16	- 편집구조형 작품 II 및 종강	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-16

강 의 개 요			
강좌명	우리 아이 옷 만들기	강사명	윤지영
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	15
강의요일 및 시간	매주 화요일 (14:00~17:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기초 재봉틀사용법과 패턴의 원리를 이해하고 제도, 재단, 재봉을 익힌다.</li> <li>• 일상생활 속에서 아이들에게 편히 입힐 수 있는 의상들을 제작할 수 있도록 한다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 재봉틀을 이용하여 아이들의 옷을 수선하는 방법을 터득할 수 있다.</li> <li>• 재봉틀 사용으로 우리아이 &amp; 손주에게 입혀주고 싶은 옷을 만들 수 있다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(     ), 실습교육(✓ ), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리 아이옷 수선 및 제작</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 볼펜, 필기구, 실, 공업용복, 공업용복집, 광목(면천)</li> </ul>		
교재	자체제작 강의자료	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 140.000원 (내역 : 천, 단추, 바이어스테일, 시보리 ,타올지등등 패키지SET )</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 오리엔테이션	필기구, 실
2	- 기초재봉 실습1( 직선, 곡선, 각박기)	재봉도구, 광목
3	- 기초재봉 실습2( 직선, 곡선, 각박기)	재봉도구, 광목
4	- 반바지(치마바지)1	패턴지, 필기구
5	- 반바지(치마바지)2	재봉도구, 패키지set
6	- 퍼프소매티셔츠(기본티셔츠)1	패턴지, 필기구
7	- 퍼프소매티셔츠(기본티셔츠)2	재봉도구, 패키지set
8	- 아동 간절기 자켓1(지퍼X)	패턴지, 필기구
9	- 아동 간절기 자켓2(지퍼X)	재봉도구, 패키지set
10	- 아동 간절기 자켓3(지퍼X)	재봉도구, 패키지set
11	- 인견원피스1(반소매)/인견셔츠	패턴지, 필기구
12	- 인견원피스2(반소매)/인견셔츠	재봉도구, 패키지set
13	- 인견원피스3(반소매)/인견셔츠	재봉도구, 패키지set
14	- 후드비치타올1	패턴지, 필기구
15	- 후드비치타올2	재봉도구, 패키지set
16	- 후드비치타올3	재봉도구, 패키지set

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-17

강 의 개 요			
강좌명	홈패션(야간)	강사명	윤지영
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	15
강의요일 및 시간	매주 화요일 (19:00~21:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 홈패션의 기초적인 재봉틀의 사용방법을 습득하고 다양한 소재를 사용하여 실용성 있는 생활용품을 만든다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 재봉틀을 이용하여 실생활에 필요한 다양한 생활용품들을 만들 수 있다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(     ), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 홈패션 수선 및 제작</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 볼펜, 필기구, 실, 공업용복, 공업용복집, 광목(면천)</li> </ul>		
교재	자체제작 강의자료	교재비	0 원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 140,000원 (내역 : 인견천, 인조가죽, 바이어스테일, 시보리 ,발매트지, 흡수지 등등 패키지SET )</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 오리엔테이션	필기구, 실
2	- 기초재봉 실습1( 직선, 곡선, 각박기)	재봉도구, 광목
3	- 기초재봉 실습2( 직선, 곡선, 각박기)	재봉도구, 광목
4	- 발매트1	패턴지, 필기구
5	- 발매트2	재봉도구, 패키지set
6	- 납작파우치 만들기1	패턴지, 필기구
7	- 납작파우치 만들기2	재봉도구, 패키지set
8	- 스트링 손잡이 가방만들기1	패턴지, 필기구
9	- 스트링 손잡이 가방만들기2	재봉도구, 패키지set
10	- 여성용품1	패턴지, 필기구
11	- 여성용품2	재봉도구, 패키지set
12	- 인조가죽 클러치1	패턴지, 필기구
13	- 인조가죽 클러치2	재봉도구, 패키지set
14	- 밴드5부 바지1	패턴지, 필기구
15	- 밴드5부 바지2	재봉도구, 패키지set
16	- 밴드5부 바지3	재봉도구, 패키지set

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-18

강 의 개 요			
강좌명	아로마 캔들	강사명	김경미
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	16
강의요일 및 시간	매주 수요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	• 아로마향을 이용한 치유 캔들과 장식용 캔들 만들기		
강좌소개 및 주요내용	• 왁스 재료의 다양성, 향료의 효과 및 소재에 따라 달라지는 캔들 만들기		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	• 선물용 제작 프리마켓 참여		
첫 날 준비물	•		
교재		교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 150,000원 (내역 : 왁스, 향료, 용기, 몰더)		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 추후 안내		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 오리엔테이션과 캔들이론	
2	- 소이왁스를 이용한 컨테이너 캔들 만들기	
3	- 티라이트 캔들 만들기	
4	- 프로포즈 캔들 만들기	
5	- 냅킨을 이용한 필라용 캔들 만들기	
6	- 석고 방향제 만들기(차량용, 장식용)	
7	- 캔들 보관 및 장식 서랍 만들기	
8	- 압화 및 허브 캔들 만들기	
9	- 감사의 달 카레이션 캔들 만들기	
10	- 젤왁스를 이용한 맥주 캔들 만들기	
11	- 디저트 음료 캔들 만들기	
12	- 디퓨저 향수, 룸스프레이 만들기	
13	- 팜왁스를 이용한 캔들 만들기	
14	- 몰더 이용한 필라 캔들 만들기	
15	- 마카룸 캔들 만들기	
16	- 시나몬 캔들 만들기	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-19

강 의 개 요			
강좌명	노래교실	강사명	김윤정
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	200
강의요일 및 시간	매주 수요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대중가요의 교육을 통해 건전한 여가생활을 돕는다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음정박자를 중심으로 기본 노래교육</li> <li>• 실전 노래자랑을 통한 실습</li> </ul>		
교육방법	이론교육(v), 실습교육(v), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	•		
첫 날 준비물	• 필기구		
교재	자체제작	교재비	5,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 사랑하니까(금잔디) / 응이(조항조)	
2	- 상처(조항조) / 여기서(서지오)	
3	- 이것이인생(이애란) / 나즘봐(신유)	
4	- 내사랑 받아줘(진해성)	
5	- 열애중 (벤)	
6	- 빙고(거북이) / 슬픈소원(진시몬)	
7	- 평행선(김수찬) / 위하여(조항조)	
8	- 사랑할나이(박서진) / 마중(김희진*추가열)	
9	- 편지(김광진) / 수은등(김연자)	
10	- 한번더(송대관)	
11	- 노세노세(현진우) / 히얀미소(성진우)	
12	- 먼훗날에(박정운) / 그냥(조항조)	
13	- 그리워라(한혜진)	
14	- 당신 때문에(정정아)	
15	- 그남자(우연이) / 사랑여행(김용임)	
16	- 비켜(박준)	
17	- 총복습 / 실전노래자랑	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-20

강 의 개 요			
강좌명	퀵트	강사명	남지현
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 수요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	• 바늘질을 통한 자기 개발		
강좌소개 및 주요내용	• 핸드 메이트 작품 만들기		
교육방법	이론교육(     ), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	• 창작 작품을 만들 수 있다.		
첫 날 준비물	• 바느질 도구(현장에서 구입 가능)		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 150,000원 (내역 : 패키지 구입비)		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 수업에 필요시 수시 납부		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- O.T	
2	- 사탕 바구니 재단하기	
3	- 사탕 바구니 바느질하고 솜 넣기	
4	- 바구니 완성하고 장지갑 재단하기	
5	- 장지갑 바느질 하기	
6	- 장지갑 속지 만들기	
7	- 장지갑 마무리	
8	- 파우치 재단하기	
9	- 파우치 퀼팅하고 지퍼 달기	
10	- 파우치 마무리	
11	- 보스톤 가방 재단하기	
12	- 보스톤 가방 조각 잇기(탑 완성)	
13	- 가방 퀼팅하기	
14	- 보스톤 가방 연결하고 완성하기	
15	- 키 홀더 재단하고 퀼팅하기	
16	- 전체 마무리 하기	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-21

강 의 개 요			
강좌명	포크아트(초급)	강사명	한미숙
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 목요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 직접 소품을 만들며 오래된 가구 등을 리폼하여 내집을 셀프인테리어 할 수 있는 방법을 배운다.</li> <li>• 스스로 배우고 실제 인테리어에 적용함으로써 성취감을 높인다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 소품과 고무신, 옷, 커다란 가구 등에도 그림을 그릴 수 있다.</li> <li>• 오래되어 사용할 수 없는 낡은 가구들을 리폼하여 내집에 어울리는 새 가구를 만들 수 있다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(     ), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증 취득 후 방과후 교사나 공방운영 쇼핑몰 등을 만들어 판매할 수 있다</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 타올, 물통</li> </ul>		
교재	스케치북(연습용)	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 80,000원 (내역 : 붓, 물감, 기타재료)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 포크아트의 이해와 선 긋기 연습	
2	- 컵 받침에 면봉으로 들꽃 그리기	
3	- (1)쭈부쟁이 꽃 스케치북에 연습하기	
4	- (2)고무신이나 소품에 쭈부쟁이 꽃 그리기	
5	- (1)스케치북에 데이지 꽃과 잎 연습하기	
6	- (2)만들고 싶은 반제품 바탕색을 칠하고, 밑그림을 그린다.	
7	- (3)꽃과 잎을 그려 완성하고 마감재를 바른다.	
8	- (1)수국꽃과 꽃잎 스케치북에 연습하기.	
9	- (2)만들고 싶은 반제품에 바탕색을 칠하고 밑그림을 그린다.	
10	- (3)꽃과 잎을 그려 완성하고 마감재를 바른다.	
11	- 패브릭 보조제를 물감에 사용하여, 손수건이나 티셔츠등에 그림을 그린다.	
12	- (1)짚레꽃과 잎을 스케치북에 연습한다.	
13	- (2)만들고 싶은 반제품에 바탕색을 칠하고 밑그림을 그린다.	
14	- (3)꽃과 잎을 그려 완성하고 마감재를 바른다.	
15	- 가방걸이, 손거울, 악사세리에 그림을 그린다.	
16	- 전체수업 마무리 작업	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-22

강 의 개 요			
강좌명	왕초보 미싱	강사명	조기화
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	14
강의요일 및 시간	매주 목요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초심자에게 맞는 눈높이 교육</li> <li>• 일상생활에서 느낄 수 있는 소소한 행복</li> <li>• 기본적인 미싱사용법 익히기</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 처음 재봉틀을 접하는 분이 흥미와 재미를 느낄 수 있게 차근차근 기초부터 응용까지 지도합니다.</li> <li>• 체계적으로 재봉의 원리를 이해하는데 중점을 둡니다.</li> <li>• 기초 제도 교육도 병행합니다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 취업, 창업, 부업</li> <li>• 재능기부를 통한 봉사</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 재봉사, 북집, 북알, 쪽가위, 연습용원단(광목), 손바늘</li> </ul>		
교재	-	교재비	0 원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 100,000원내외 (내역 : 원단, 재단가위, 노루발, 각종부자재, 재봉사)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 기초 손바느질법 및 재봉틀 실끼우는법	원단
2	- 복실 감는법, 직선박기연습	원단
3	- 곡선박기 연습, 응용..바늘쿠션 만들기	원단,방울솜
4	- 스트링 파우치 만들기	
5	- 에코백 만들기	
6	- 평지퍼 다는법 배우기	
7	- 베개커버 만들기	
8	- 안감 있는 지퍼 파우치 만들기	
9	- 앞치마 재단	
10	- 앞치마 재봉	
11	- 콘솔지퍼 다는법 배우기	
12	- 옷수선 따라하기, 바지지퍼 수선법	
13	- 옷수선 따라하기, 청바지 단수선법	
14	- 양장기초, 기본 스커트 제도	
15	- 양장기초, 기본 스커트 재봉	
16	- 작품발표및 종강	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-23

강 의 개 요			
강좌명	생활자수(초급)	강사명	강남순
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	18
강의요일 및 시간	매주 화요일 (19:00~21:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아름다운 자수를 통한 정서함양</li> <li>• 생활환경 미화 및 환경개선</li> <li>• 창업, 부업에 활용가능한 심미적 기능적 교육</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리나라에 자생하는 야생화를 생활용품 및 장신구 등에 수를 놓아 실생활에 쓰임새가 있는 소품제작</li> <li>• 다양한 도안과 색실의 선택을 돕는 이론과정</li> <li>• 도안법과 스티치교육</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	• 창업,부업,교육강사		
첫 날 준비물	• 기본바느질도구		
교재	자체도안	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 80,000원내외 (내역 원단, 반제, 부자재)		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 추후 안내		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	
1	- 기초스티치익히기-옷놀이판 만들기	
2	- 옷놀이판완성,바늘겨레만들기	
3	- 기초스티치익히기 및 숙련과정1	
4	- 기초스티치-숙련과정2	
5	- 기초스티치-숙련과정3	
6	- 바느질 키트만들기	
7	- 계절별색상선택 및 도안활용법	
8	- 봄꽃시리즈-제비꽃	
9	- 봄꽃시리즈-민들레꽃	
10	- 봄꽃시리즈-꽃다지	
11	- 봄꽃시리즈-유채꽃	
12	- 봄꽃활용 소품만들기-거울,브로치	
13	- 자유도안으로 생활용품 수놓기	
14	- 자유도안활용하기-도안배치와 색상선택법1	
15	- 자유도안활용하기-도안배치와 색상선택법2	
16	- 자유도안활용하기-도안배치와 색상선택법3	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-24

강 의 개 요			
강좌명	생활자수(중급)	강사명	강남순
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	18
강의요일 및 시간	매주 목요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아름다운 자수를 통한 정서함양</li> <li>• 생활환경 미화 및 환경개선</li> <li>• 창업, 부업에 활용가능한 심미적 기능적 교육</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리나라에 자생하는 야생화를 생활용품 및 장신구 등에 수를 놓아 실생활에 쓰임새가 있는 소품제작</li> <li>• 다양한 도안과 색실의 선택을 돕는 이론과정</li> <li>• 도안법과 스티치교육</li> </ul>		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창업,부업,교육강사</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본바느질도구</li> </ul>		
교재	자체도안	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 80,000원 내외 (내역 : 원단.반제.부자재)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 제비꽃수농기-그라데이션으로 꽃과 잎맥표현법	
2	- 제비꽃완성-나비의 정교한표현	
3	- 민들레수농기-잎맥표현법	
4	- 민들레수농기완성-꽃잎표현법	
5	- 동자꽃수농기-입체꽃표현법	
6	- 클로버수농기-입체꽃표현법	
7	- 클로버완성-잎맥표현법	
8	- 꽃바구니짜기-바구니표현법	
9	- 꽃바구니-입체장미와 소재표현법	
10	- 꽃바구니-입체잎과 리본표현법	
11	- 딸기수농기-입체꽃표현법	
12	- 딸기수농기-잎맥표현법	
13	- 자유도안으로 생활용품 수농기	
14	- 자유도안활용하기-도안배치와 색상선택법1	
15	- 자유도안활용하기-도안배치와 색상선택법2	
16	- 자유도안활용하기-도안배치와 색상선택법3	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-25

강 의 개 요			
강좌명	포크아트(중급)	강사명	한미숙
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 금요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 직접 소품을 만들며 오래된 가구 등을 리폼하여 내집을 셀프인테리어 할 수 있는 방법을 배운다.</li> <li>• 스스로 배우고 실제 인테리어에 적용함으로써 성취감을 높인다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 소품과 고무신, 옷, 커다란 가구 등에도 그림을 그릴 수 있다.</li> <li>• 오래되어 사용할 수 없는 낡은 가구들을 리폼하여 내집에 어울리는 새 가구를 만들 수 있다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(     ), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	• 자격증 취득 후 방과후 교사나 공방운영 쇼핑몰 등을 만들어 판매할 수 있다		
첫 날 준비물	• 타올, 물통		
교재	스케치북(연습용)	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- (1)바구니에 들꽃 그리기 바구니 연습	
2	- (2)원하는 반제품에 바탕색을 칠하고 밑그림을 그린다.	
3	- (3)바구니를 먼저 그리고 꽃과 잎을 그려 완성한다.	
4	- (1)목련꽃 그리기 연습	
5	- (2)다양한 반제에 바탕색을 칠하고, 밑그림을 그린다.	
6	- (3)나무줄기와 목련꽃을 그린다.	
7	- (1)사계절 액자 봄 그리기, 반제품에 바탕색을 칠한다.	
8	- (2)스텐실 붓을 사용하여 나무를 표현한다.	
9	- (3)사계절 액자 여름 그리기, 반제품에 바탕색을 칠한다.	
10	- (4)여름은 진녹색의 우거짐을 표현한다.	
11	- (5)사계절 액자 가을 그리기, 반제품에 바탕색을 칠한다.	
12	- (6)단풍든 모습의 가을을 표현한다.	
13	- (7)사계절 액자 겨울 그리기, 반제품에 바탕색을 칠한다.	
14	- (8)눈 내린 겨울 나무를 표현한다.	
15	- (1)흔들 장미, 꽃과 잎 연습	
16	- (2)다양한 소품에 꽃과 잎을 그려 완성하고, 전체수업 마무리 작업을 한다.	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-26

강 의 개 요			
강좌명	홈패션(초급)	강사명	이종희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	18
강의요일 및 시간	매주 금요일 (10:00~13:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 재봉틀의 조작 방법과 홈패션의 기초 기술 습득</li> <li>• 실생활에 활용도가 높은 생활용품을 만들어 봄</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가정이라는 안식처를 보다 새롭고 아름답게 가꾸어 가는 “홈코디”, 생활소품, 주방용품, 침구류, 커튼류 등 실용적인 가정용품을 만듦</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 홈패션(커튼, 침구류 등) 자영업 가능</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 북집, 재봉도구(재봉사, 가위, 쪽가위, 송곳, 줄자, 50cm자, 초크, 페브릭수성펜), 천, 지퍼</li> </ul>		
교재	교재없음	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 80,000원 (내역 : 원단 80,000원×1식)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 필요시 수시 구매</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 재봉틀 구조설명명 및 속도조절 연습	
2	- 기초 재봉 I	
3	- 기초 재봉 II, 앞치마 재단 연습	
4	- 앞치마 재봉 연습	
5	- 사각쿠션(지퍼달기)	
6	- 방석, 파이핑 두르기	
7	- 방석	
8	- 베게(프릴 만들기)	
9	- 베게 만들기	
10	- 에코가방 만들기	
11	- 사각 파우치 만들기	
12	- 원피스 앞치마 만들기	
13	- 슬리퍼 만들기	
14	- 피자마 재봉 및 만들기	
15	- 요, 이불커버 만들기 I	
16	- 요, 이불커버 만들기 II	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-27

강 의 개 요			
강좌명	천연비누&화장품	강사명	류경희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 금요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실생활에 필요한 세정류와 화장품을 직접 만들어보고 활용하는 계기를 마련한다.</li> <li>• 무분별한 정보로 인한 잘못된 피부이론을 바로잡는 시간을 갖도록 한다.</li> <li>• 수업후, 자격증을 취득, 재능기부 및 활동 할 수 있는 기회를 제공하도록 한다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 천연세정류 전반에 걸친 이론과 실습 강의를 이루어진다.</li> <li>• 천연화장품에 대한 피부기초학 및 기타이론들을 바탕으로 제대로된 화장품을 만든다.</li> <li>• 가정에서도 쉽게 만들 수 있는 초간단 천연제품(아로마, 비누등)을 소개한다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 천연비누와 천연화장품 3급 생활강사 자격증에 응시할 수 있다.</li> <li>• 천연비누나 세정류 만들기등의 재능기부에 참여할 수 있다</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 없음		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 160,000원 (내역 : 비누, 샴푸, 스킨, 세럼, 로션, 크림 등의 재료)		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 추후 안내		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 오리엔테이션, 클린징오일(미세먼지, 황사대비)	
2	- 두피개선샴푸(탈모예방샴푸)	샴푸이론
3	- 기능성 MP비누(아토피,보습,각질,탄력등)	비누이론
4	- 유노하나 바스봄(족욕 및 피부보습용)	세정이론
5	- 제주화산송이팩(모공수축-땀아내는 팩)	팩이론
6	- EM발효액만들기 & 프로폴리스 천연치약	EM이론
7	- 청안스킨	피부기초이론
8	- 브라이팅에센스	가용화이론
9	- 링클케어로션	유화이론
10	- 탄력크림	크림이론
11	- 아토피속성비누(CP)	CP이론
12	- 자외선차단제	자외선차단이론
13	- BB 크림	BB이론
14	- 마유수분크림	
15	- 알로에진정팩(땀아내지 않는 수면팩)	여름피부대비
16	- 천연버물리 & 벌레퇴치제	아로마이론

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-28

강 의 개 요			
강좌명	서예한문(중급)	강사명	김성희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	16
강의요일 및 시간	매주 월요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서예의 기본 이론과 실기를 병행하여 학습한다.</li> <li>• 창작기법과 감상법을 익혀서 실력을 향상하는 과정을 교육한다.</li> <li>• 한시나 명문을 수업하여 학습동기를 유발시킨다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초급자에게는 집필법, 운필법, 장법 등을 법첩의 임서를 통해 학습하게 하여 기초를 확립한다.</li> <li>• 기존 수강생에게는 다양한 서체를 익히도록 돕는다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	• 취미활동		
첫 날 준비물	• 화선지, 먹, 먹물, 붓		
교재	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 해서 안근레비,</li> <li>• 예서 을령비,</li> <li>• 행서 집자성교서,</li> <li>• 전서 등완백</li> </ul>	교재비	없음(각자 구입 시 10,000정도)
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서)	붓, 화선지, 먹
2	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
3	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
4	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	붓, 화선지, 먹
5	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
6	- 한시 이론과 작품 구상법	
7	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
8	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
9	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
10	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
11	- 한시 이론과 작품 구상법	
12	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
13	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
14	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
15	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정	
16	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비법첩 중심), 행서(왕희지: 집자성교서) 체본, 수정 - 종강	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-29

강 의 개 요			
강좌명	한글서예(초급)	강사명	이종분
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	16
강의요일 및 시간	매주 화요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 바로 읽고 바로 느낄수 있는점</li> <li>• 손놀림의 치매예방효과</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시 쓰기</li> <li>• 가훈쓰기</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지속적인 서예로 자기개발 및 정신건강</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 붓, 화선지, 문진, 먹, 먹물, 벼루, 모포</li> </ul>		
교재	한글기초/ 주영갑 선생님 발간	교재비	12,000원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 약 80,000원 (내역 : 책, 붓, 벼루, 모포 등)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 궁체정자 모음쓰기 ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ	
2	- 궁체정자 모음쓰기 ㅡ, ㅓ, ㅕ	
3	- 궁체정자 ㅓ자음쓰기 4가지	
4	- 궁체정자 ㅕ자음쓰기 4가지	
5	- 궁체정자 ㅓ자음쓰기 4가지	
6	- 궁체정자 ㅕ자음쓰기 4가지	
7	- 궁체정자 ㅓ ㅕ 각각 1자 쓰기	
8	- 궁체정자 ㅓ자음 4가지쓰기	
9	- 궁체정자 ㅓ ㅎ자음 1가지씩 쓰기	
10	- 궁체정자 ㅕ 자음 4가지 쓰기	
11	- 궁체정자 ㅓ 자음 4가지 쓰기	
12	- 궁체정자 ㅕ 자음 4가지 쓰기	
13	- 궁체정자 ㅓ 자음 1가지 쓰기	
14	- 궁체정자 ㅕ 자음 4가지 쓰기	
15	- 책 본문 쓰기	
16	- 시 쓰기	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-30

강 의 개 요			
강좌명	민화(초급)	강사명	서지연
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 수요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기초 민화표현에 의한 초보자들의 민화의 이해와 작품으로써 초/중급 민화 완성하기</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 민화는 한민족의 삶 신앙과 멋을 담고 있는 서민적 그림으로 민화는 민속화, 민족화, 민중화, 민체화라 불리듯이 민간 상징화의 성격을 종합한 폭넓은 그림으로서 우리에게 정서적으로 소박한 신앙의 형적 표현으로 만들어져서 만인이 참여하여 사회적으로나 정서적 마음의 양식을 모든 이에게 민화를 보급 교육하고자함.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 필기도구, 한국화 물감, 붓, 물통, 한지(장지) 등</li> </ul>		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 강의 계획 설명, 준비물 안내	
2	- 민화의 이론과 현대적 해석	
3	- 도구의 종류 및 사용법과 실기 시작	
4	- 재료의 특성과 성질	
5	- 초 내기 교육 표현1 시연	
6	- 아교작업 교육 및 시연	
7	- 바탕채색하는 방법 및 시연	
8	- 배접하는 방법 및 시연	
9	- 작품 채색하기 시연	
10	- 소품 가구에 민화로 리폼	
11	- 작품 채색 시연	
12	- 작품 채색 시연	
13	- 작품 채색 시연	
14	- 작품 채색 시연	
15	- 작품 채색 시연	
16	- 작품 마무리	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-31

강 의 개 요			
강좌명	민화(중급)	강사명	서지연
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 수요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	• 기초 민화표현에 의한 초보자들의 민화의 이해와 작품으로써 초/중급 민화 완성하기		
강좌소개 및 주요내용	• 현대에 사는 우리에게 민화의 시대적 고찰과 직접 이론과 실습을 통하여 옛그림을 접함으로 정서적인 힐링과 소박한 그림속과의 소통함으로 마음의 양식을 얻기 위한 민화를 보급하는 교육		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	•		
첫 날 준비물	• 필기도구, 한국화 물감, 붓, 물통, 한지(장지) 등		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 강의 계획 설명, 준비물 안내	
2	- 민화의 가치관과 전통과 현대적 해석이론	
3	- 창장 민화와 실용민화의 이해	
4	- 작품 선정과 해석	
5	- 아교작업	
6	- 바탕 채색의 다양성	
7	- 재미있는 바탕 기법	
8	- 작품 채색 시연	
9	- 작품 채색 시연	
10	- 작품 채색 시연	
11	- 작품 채색 시연	
12	- 작품 채색 시연	
13	- 작품 채색 시연	
14	- 작품 채색 시연	
15	- 작품 채색 시연	
16	- 작품 마무리	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-32

강 의 개 요			
강좌명	서예한문(초급)	강사명	김성희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	16
강의요일 및 시간	매주 목요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 서예의 기본 이론과 실기를 병행하여 학습한다.</li> <li>• 창작기법과 감상법을 익혀서 실력을 향상하는 과정을 교육한다.</li> <li>• 한시나 명문을 수업하여 학습동기를 유발시킨다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 집필법, 운필법, 장법 등을 법첩의 임서를 통해 학습하게 하여 기초를 확립한다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사( ), 기타( )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 취미활동</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 화선지, 먹, 먹물, 붓</li> </ul>		
교재	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 해서 안근레비,</li> <li>• 예서 을령비,</li> <li>• 행서 집자성교서,</li> <li>• 전서 등완백</li> </ul>	교재비	없음(각자 구입 시 10,000정도)
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 서체의 종류와 서체변천과정 학습 - 집필법과 운필법에 대한 이해와 실습	붓, 화선지, 먹
2	- 가로 세로 줄 긋기 연습	
3	- 전서 기본자를 통한 운필법 실습 (木, 不, 林)	
4	- 전서 기본자를 통한 운필법 실습 (非, 門, 問)	
5	- 전서 기본자를 통한 운필법 실습 (壹, 無)	붓, 화선지, 먹
6	- 예서(을영비), 전서(등완백), 해서(안근례비 중심)	
7	- 한일자와 수로 현침으로 구성된 글자를 조합 (一, 二, 三, 土, 十) - 예서(을영비), 전서(등완백)	
8	- 한일자와 수로 현침으로 구성된 글자를 조합 (下, 正, 王, 主) - 예서(을영비), 전서(등완백)	
9	- 세로획의 向勢의 이해와 실습 (日, 曰, 田, 里, 白, 自, 昌) - 예서(을영비), 전서(등완백)	
10	- 삐칠 별과 파책에 대한 실습(大, 人, 入, 天, 父) - 예서(을영비), 전서(등완백)	
11	- 삐칠 별과 파책에 대한 실습(吏, 史, 是, 道) - 예서(을영비), 전서(등완백)	
12	- 갈고리 적(趯)에 대한 이해와 실습(東, 未, 泉, 于) - 예서(을영비), 전서(등완백)	
13	- 글자의 결구법에 대한 이해와 실습 (새 을(乙)과 창 과(戈)자를 중심) - 예서(을영비), 전서(등완백)	
14	- 사자성어 익히기 - 예서(을영비), 전서(등완백)	
15	- 사자성어 익히기 - 예서(을영비), 전서(등완백)	
16	- 한시 기초 학습 - 예서(을영비), 전서(등완백) - 종강	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-33

강 의 개 요			
강좌명	드로잉 및 스케치	강사명	최규철
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 목요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 드로잉(소묘)의 이론과 실습을 통한 드로잉 능력을 향상시킨다.</li> <li>• 다양한 표현기법을 통해 미술의 이해를 폭넓게 채득하게 한다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 드로잉은 모든 그림의 기초이면서 작품으로의 드로잉을 경험하게 됩니다.</li> <li>• 강좌 내용으로는 스케치법, 크로키, 사물 소묘, 동식물 소묘, 인물 소묘...</li> </ul>		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사(✓), 기타( )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 협회 회원으로 활동, 그룹 전시회 활동</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4B 연필, 지우개</li> </ul>		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 55,000원 (내역 : 연필, 색연필, 크래파스, 펜, 화지)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 드로잉과 예술의 개념	
2	- 초급 : 드로잉 기초1    초급2 : 기초다지기 + 표현	
3	- 초급 : 드로잉 기초2    초급2 : 기초다지기 + 표현	
4	- 초급 : 드로잉 기초3    초급2 : 기초다지기 + 표현	
5	- 초급 : 기초1 적용    초급2 : 크로키	
6	- 초급 : 기초1 적용    초급2 : 크로키	
7	- 초급 : 기초2 적용    초급2 : 크로키	
8	- 초급 : 기초3 적용    초급2 : 크로키	
9	- 펜화 (풍경)	
10	- 색연필화 (정물)	
11	- 펜 + 색연필 (동물화)	
12	- 펜, 색연필 (인물)	
13	- 다양한크레파스화	
14	- 다양한크레파스화	
15	- 다양한크레파스화	
16	- 다양한크레파스화	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-34

강 의 개 요			
강좌명	수채화(중급)	강사명	최한규
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 목요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>수채화의 물성을 이용한 다양한 기법활용을 통해 투명수채화 작품표현.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>투명수채화의 물성을 이해하기위해 다양한 기법을 활용한 정물, 풍경, 인물 수채화 작품제작</li> <li>강사 시연을 통해 작품 스케치에서 채색 완성까지 관찰 후 직접 표현.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사(✓), 기타( )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>개별 취미 작품활동</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>메모장,펜,개별 수채화 도구</li> </ul>		
교재	신종식 수채화 모음집 4	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 강의계획 설명, 수채화 작품감상, 준비물 안내	
2	- 수채화 번지기 연습(다양한 하늘, 물, 배경표현)	
3	- 마스킹 액, 칼, 소금, 분무기, 칫솔사용 연습	
4	- 개별 풍경사진 작품1-스케치 및 초벌	
5	- 개별 풍경사진 작품1-중벌, 묘사	
6	- 개별 풍경사진 작품1-세부묘사 및 완성	
7	- 인물화 기초표현(눈,코,입)	
8	- 인물화 작품제작	개인 초상화
9	- 인물화 작품제작	개인 초상화
10	- 인물화 작품제작	개인 초상화
11	- 풍경사생1(월정교, 남천 풍경)	야외현장수업
12	- 풍경사생2(월정교, 남천 풍경)	야외현장수업
13	- 풍경사생 마무리 완성	
14	- 현충일 휴강	
15	- 개별 자유작품 스케치 및 초벌	
16	- 개별 자유작품 완성	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-35

강 의 개 요			
강좌명	한글서예(중급)	강사명	이종분
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	16
강의요일 및 시간	매주 금요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 바로 읽고 느낄수 있는 점</li> <li>• 손 운동으로 치매 예방</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시 쓰기 가훈 쓰기</li> <li>• 캘리 그라필이 응용</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정신 건강 및 자기 개발</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 붓, 화선지, 문진, 먹물, 먹, 베틀, 모포</li> </ul>		
교재	-	교재비	12,000원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 약 80,000원 (내역 : 책, 베틀, 붓, 등)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 궁체 흘림체 모음쓰기 ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ	
2	- 궁체 흘림체 모음쓰기 ㅡ, ㅓ, ㅕ	
3	- 궁체 흘림체 자음쓰기 및 서간체쓰기	
4	- 궁체 자음 쓰기 및 서간체쓰기	
5	- 궁체 흘림체 자음쓰기 및 서간체쓰기	
6	- 궁체 흘림체 자음쓰기 및 서간체쓰기	
7	- 궁체자음 쓰기 및 변형 판본체 쓰기	
8	- 궁체자음 쓰기 및 변형 판본체 쓰기	
9	- 궁체자음 쓰기 및 변형 판본체 쓰기	
10	- 여사서 및 서간체 쓰기	
11	- 여사서 및 서간체 쓰기	
12	- 여사서 및 서간체 쓰기	
13	- 변형 판본체 및 서간체 쓰기	
14	- 변형 판본체 및 서간체 쓰기	
15	- 변형 판본체 및 서간체 쓰기	
16	- 시 쓰기 및 가훈 쓰기	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-36

강 의 개 요			
강좌명	수채화(초급)	강사명	최한규
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 금요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	• 기초 도형에 의한 초보자들의 수채표현기초 학습과 투명수채화 작품으로써의 풍경화 입문		
강좌소개 및 주요내용	• 미술의 기초 원리에 의한 투명수채화 이론 및 실습을 통해 수채화입문 • 작품제작과정을 강사시범을 통해 개별 실습하여 작품으로써 풍경수채화를 제작해 본다.		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사(✓), 기타( )		
교육 후 진로	• 개별 취미 작품활동		
첫 날 준비물	• 메모장, 펜		
교재	풍경수채화의 세계-전성기 지음-	교재비	35,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 0 원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 강의계획 설명,수채화 이론, 준비물 안내,자기소개	
2	- 도구사용법 숙지,수채화 기본 색상진개 및 붓 터치 연습	
3	- 빛에 의한 기본 도형 소묘,수채표현1	이론설명
4	- 빛에 의한 기본 도형 소묘,수채표현2	
5	- 빛에 의한 기본 도형 소묘,수채표현3	
6	- 빛에 의한 기본 도형 소묘,수채표현4	
7	- 기본도형을 응용한 나무그리기	
8	- 기초 풍경화-언덕위의 소나무	강사시범
9	- 기초 풍경화-호숫가의 집이 있는 풍경	강사시범
10	- 기초 풍경화-노을지는 바닷가,강 풍경	강사시범
11	- 나무가 있는풍경화1-스케치 및 기초채색	풍경사진참고
12	- 나무가 있는풍경화2-세부묘사 및 완성하기	"
13	- 야외스케치1-평생학습가족관 마당	야외현장수업
14	- 야외스케치2-평생학습가족관 마당	"
15	- 자유풍경화 작품 스케치 및 기초채색	개별작품 제작
16	- 자유풍경화 작품 완성	"

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-37

강 의 개 요			
강좌명	연필/색연필화	강사명	윤득용
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 토요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신만의 주관적 관점에서 본인 스스로의 느낌과 생각이 담긴 작품을 연필과 색연필을 사용하여, 다양한 색감과 방법으로 개성있게 표현할 수 있도록 도와준다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 휴대가 편리하고 사용하기 쉬운 색연필로 각자의 미적 관점으로 정물, 인물, 풍경...등을 자유롭게 표현하며, 이를 바탕으로 본인만의 개성이 담긴 창의적인 작품을 그릴수 있다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	취미 미술 또는 미술대학의 진로 방향 선택		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 간단한 필기구 (이론교육)</li> </ul>		
교재	없음	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 약 50,000원 (내역 : 색연필(프리즈마 70색이상), 4B연필, 찰지우개, 칼, 4절지)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 이론 기초원근법(착시, 투시, 공기원근, 마티에르, 강조생략...) - 연필다루기 및 단계, 기본도형의 이해	
2	- 이론/ 실기 : 기본도형 (원기둥 표현)	
3	- 이론/ 실기 : 기본도형 (육면체 표현)	
4	- 이론/ 실기 : 기본도형 ( 구 표현)	
5	- 정물그리기 : 음료수캔, 사과 등	
6	- 정물그리기 : 유리잔, 벽돌 등	
7	- 정물그리기 : 자연물( 꽃..)	
8	- 풍경 그리기 : 실내 풍경 1-1	
9	- 풍경 그리기 : 실내 풍경 1-2	
10	- 풍경 그리기 : 경주 풍경 2-1	
11	- 풍경 그리기 : 경주 풍경 2-2	
12	- 인물 그리기 : 자화상 1-1	
13	- 인물 그리기 : 자화상 1-2	
14	- 인물 그리기 : 자화상 2-1	
15	- 인물 그리기 : 자화상 2-1	
16	- 자유표현	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-38

강 의 개 요			
강좌명	우쿨렐레(초급)	강사명	이셋별
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 월요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>우쿨렐레 연주곡에 대한 올바른 이해를 바탕으로 실기와 연주에 음악적 표현을 입혀 아름답게 연주함으로써 나타내며 독주나 합주의 연주를 통해 연주의 성취감을 높임을 목표로 합니다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>하와이전통 악기인 우쿨렐레는 누구나 쉽게 배울 수 있으며, 기타보다 작은 크기로 휴대가 간편하여 가족이 함께 즐길 수 있는 생활 속 악기입니다.</li> <li>양상블 연주를 통한 다양한 활동을 경험합니다.</li> <li>연주하기가 비교적 쉬워 음악을 전혀 몰라도 즐겁고 쉽게 배울 수 있는 악기로 많은 사랑을 받고 있는 우쿨렐레는 노래와 악기 연주를 모두 교육하기에 적합한 악기입니다.</li> <li>수업특성상 개별진도 다를수있음</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사( ), 기타( )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>연주기능.</li> <li>봉사연주활동 및 동호회활동</li> </ul>		
첫 날 준비물	우쿨렐레, 교재		
교재	강경애 초보우쿨렐레	교재비	4,500원(10%할인금액)
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 우쿨렐레만나기/올바른 연주자세/4현의 음/엄지.검지스트럼	
2	- 코드와 2.4.8 비트 다운 스트럼/4/4박 적용하기	
3	- 코드와 4/4박 적용하기/고고주법/엑센트/도움 응용곡	
4	- 코드와 3/4박적용하기/왈츠스트럼/엑센트/도움 응용곡	
5	- 코드와 2/4박적용하기/서플주법/도움 응용곡	
6	- 코드와 도움 응용곡/공스트럼/다양한 변주주법	
7	- 칼립소 기본주법/코드의체인지/도움 응용곡	
8	- 칼립소 변형주법/도움 응용곡	
9	- 슬로우고고/도움 응용곡	
10	- 컷팅주법/도움 응용곡	
11	- 혼합코드의 연습/타브의연습/각현의 연결연습/도움 응용곡	
12	- 타브연습/도약과 순차연습/음계스케일/도움 응용곡	
13	- 멜로디의 단선율과 이중주	
14	- 멜로디의 화음과 이중주	
15	- 우쿨렐레 노래해요/도움 응용곡	
16	- 우쿨렐레 노래해요/도움 응용곡	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-39

강 의 개 요			
강좌명	난타	강사명	김경희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 화요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 스트레스는 날리고, 즐겁게 복을 두드리며 하나의 울림 만들기</li> <li>• 우리가락, 클래식, 댄스와 퍼포먼스를 활용하여 함께 즐기고 작품으로 연출해 보기.</li> <li>• 자기계발, 재능봉사등으로 사회적 활동에 기여하기.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본타법의 두드림과 전통가락, 장단과 함께, 음악과 댄스, 퍼포먼스로 화합하여 작품 연출.</li> <li>• 기본가락, 퓨전가락, 음악난타, 댄스난타, 퍼포먼스와 함께 재능기부등 활동참여</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 상급반 또는 자격증반으로 자격증 취득</li> <li>• 재능기부, 동아리 활동, 공연단원 활동</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 개인복(소지자), 개인채(소지자), 미소지자는 구입, 또는 악기대여료 (35,000원)		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 인사장단, 구음정리, 337기본장단	
2	- 기차 장단과 기본타법, DOC와 춤을	
3	- 휘모리 장단(북), 대한민국 장단	
4	- 휘모리 장단 (북,테) 검은고양이 네로	
5	- 역기차 장단, 강,약의 검은고양이 네로와 퍼포먼스	
6	- 별달거리 장단 1, 월드컵송의 도입	
7	- 별달거리 장단, II,IV,VI, 음악난타 어부바	
8	- 기차장단이 있는 빠라빠빠 도입	
9	- 휘모리와 퍼포먼스 빠라빠빠 완성	
10	- 기차장단, 별달거리 장단, 덩채채채 풍차돌리기	
11	- 별달거리1~4 & 아리랑 Forever	
12	- 왼북 오른북, 약북으로의 강,약 조절 별달거리와 휘모리	
13	- 댄스난타 나팔바지	
14	- 자진모리 장단의 도입 & 나팔바지 완성	
15	- 자진모리 장단(1~6)	
16	- 기본장단,가락,타법, 음악난타 Review	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-40

강 의 개 요			
강좌명	오카리나(초급)	강사명	김병기
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원	24
강의요일 및 시간	매주 화요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 오카리나의 맑고 고은 소리를 통하여 개인의 감수성 방향을 잡아줌과 동시에 섬세하고 풍부한 감수성을 길러주도록 도와준다.</li> <li>• 오카리나를 연주함으로써 한 가지 특기가 삶의 풍요와 여유를 느끼며 살아가는데 많은 도움을 줄 것이다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도자기악기 에서 울리는 맑은 소리를 연주할 수 있게 한다.</li> <li>• 악기의 울림현상, 소리의 원리를 배움으로 다른 모든 악기의 소리 원리를 깨닫고 연주 하는데 많은 도움이 될것이다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 오카리나 연주자</li> <li>• 오카리나 교육자</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 배움의 마음을 가지고 첫날 악기 설명 듣고 악기 구경 후 구입		
교재	오카리나 교실	교재비	6,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 선택구입 (내역 : 플라스틱:20,000원 도자기보급형:80,000원, 도자기고급형:155,000원)		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	-오리엔테이션(악기관리,손질법,등...)	
2	-도레미 운지법 익히기 및 텅잉 방법	
3	-파,솔 운지법 익히기 및 텅잉 방법	
4	-시,도 운지법 익히기 및 이음줄 연습	
5	-도~도 까지 운지법 스케일 연습-	
6	-도~도 스케일 연습및 즐거운 나의 집-	
7	-응용곡 아름다운것들 및 이음줄연습	
8	-다장조 양손 스케일 연습	
9	-고음 레 운지법 및 응용곡 연습	
10	-응용곡 연습 문리버	
11	-반음 운지법 연습 바장조 시b 연습	
12	-반음 운지법 연습 사장조 파# 연습	
13	-바장조,사장조 반음 응용곡 연습	
14	-저음 시,라 고음 미파 연주연습	
15	-저음 솔 풍음주법 연주하기	
16	-고음 솔 빼꼭주법 연주하기	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-41

강 의 개 요			
강좌명	오카리나(중급)	강사명	김병기
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	24
강의요일 및 시간	매주 화요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 오카리나의 맑고 고은 소리를 통하여 개인의 감수성 방향을 잡아줌과 동시에 섬세하고 풍부한 감수성을 길러주도록 도와준다.</li> <li>• 오카리나를 연주함으로써 한 가지 특기가 삶의 풍요와 여유를 느끼며 살아가는데 많은 도움을 줄 것이다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도자기악기 에서 울리는 맑은 소리를 연주할 수 있게 한다.</li> <li>• 악기의 울림현상, 소리의 원리를 배움으로 다른 모든 악기의 소리 원리를 깨닫고 연주 하는데 많은 도움이 될것이다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 오카리나 연주자</li> <li>• 오카리나 교육자</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 배움의 마음을 가지고 첫날 악기 설명 듣고 악기 구경 후 구입		
교재	오카리나 교실	교재비	6,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 선택구입 (내역 : 플라스틱:20,000원 도자기보급형:80,000원, 도자기고급형:155,000원)		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 오리엔테이션(수업방법 가벼운 스케일 연습등...)	
2	- 진주 조개잡이 2중주 화성적,가락적 2중주	
3	- 꽃 길-윤수현	
4	- 푸른 하늘	
5	- Tamborin(빠른 손놀림을 위한 연주)	
6	- Can't Help Falling in Love	
7	- 뽀이고 (2중주 연주)	
8	- Ocarina March	
9	- 보약같은 친구	
10	- 아모르 파티	
11	- 떠나는 배	
12	- 나를 외치다	
13	- 남자의 인생, 애정이 꽃피던 시절	
14	- Let me be there	
15	- 꽃이 피는 날에는	
16	- 사랑님	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-42

강 의 개 요			
강좌명	플룻	강사명	김진희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	15
강의요일 및 시간	매주 화요일 (19:00~21:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 플루트를 누구나 쉽고 재미있게 배우며 즐길 수 있도록 한다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초급자를 위한 강의계획이며 모든 수업은 1:1로 진행됩니다. 또한 중급이상은 개별사 용하던 교재 또는 원하는 교재로 진도를 나갑니다.</li> <li>• 플루트 악기관리, 조립과정을 배우며 복식호흡과 자신감.음악적 감각을 배운다.</li> <li>• 개인 또는 그룹활동을 통해 만족감과 성취감을 느끼게 한다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 취미, 앙상블, 봉사</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 개인 플루트, 사용하던 교재</li> </ul>		
교재	어린이 플루트 교실 1	교재비	6,000원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 플루트 조립.관리요령.복식호흡.텅깅	
2	- 운지법.낮은음역 ‘미,파,솔,라,시’	
3	- 중간음역 ‘도, 레’와 ‘시b’	
4	- 다장조 음계 ‘비행기,자전거,두꺼비,달’	
5	- ‘구슬비,꼬까신,2중주 빼꾸기’	
6	- 이음줄 ‘꼬마별,흰 구름,사랑의인사’	
7	- 바장조 음계 ‘똑같아요,솔개,팽이치기’	
8	- 조표와 조표의기능 ‘2중주 나비야’	
9	- 점음표 리듬 ‘고드름, 옥수수 하모니카’	
10	- ‘천안삼거리, 에델바이스, 마더오브마인’	
11	- 붙임줄 ‘뱃노래,미완성교향곡,춤곡’	
12	- 사장조 음계 ‘파란 가을 하늘,작은별’	
13	- 못갓춘마디 ‘보슬비, 노래해요, 빙고’	
14	- ‘어여쁜장미, 곰세마리, 널리리야’	
15	- 도돌이표 ‘동물 흥내’	
16	- ‘파#’,‘도#’ 배우기	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-43

강 의 개 요			
강좌명	전통한국무용	강사명	이수형
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 수요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리가락의 이해</li> <li>• 전통무용의 종류와 동작의 이해</li> <li>• 체력증진과 호흡을 통한 건강증진 올바른 자세교정</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전통한국무용의 기본동작</li> <li>• 민요 전통 국악 퓨전국악에 따른 여러 가지 종류의 춤</li> <li>• 아리랑 도라지 창부타령 산조춤 사군자춤</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	•		
첫 날 준비물	• 편한 복장, 버선		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 한국무용의 역사 및 개요/한국무용의 호흡법과 발동작	
2	- 기본동작(팔, 발동작)	
3	- 팔동작(ㄴ사위, ㄷ사위, ㄹ사위, 건드림사위, 물결사위)	
4	- 발동작(보통걸음, 곱디딤, 모아걷기, 건드림걷기)	
5	- 한국무용의 표현 ; 두 등실	
6	- 한국무용의 표현 ; 두 등실	
7	- 한국무용의 표현 ; 어울림(자진모리 장단의 익힘)	
8	- 한국무용의 표현 ; 어울림(자진모리 장단의 익힘)	
9	- 한국무용의 표현 ; 어울림(자진모리 장단의 익힘)	
10	- 한국무용의 표현 ; 아리랑	
11	- 한국무용의 표현 ; 아리랑	
12	- 한국무용의 표현 ; 아리랑	
13	- 한국무용의 표현 ; 아리랑	
14	- 한국무용의 표현 ; 창부타령	
15	- 한국무용의 표현 ; 창부타령	
16	- 한국무용의 표현 ; 창부타령	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-44

강 의 개 요			
강좌명	하모니카(중급)	강사명	이정훈
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	24
강의요일 및 시간	매주 수요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 하모니카 다양한 주법들을 익히고 곡에 따라 적용 시킬 수 있는 방법을 배워나감으로써 연주에 재미를 부여한다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 하모니카 주법 익히기, C키, C#키 하모니카 두 개로 연주</li> <li>• 앙상블곡 익히기</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√ ), 실습교육(    ), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	•		
첫 날 준비물	• 하모니카, 교재		
교재	박기국의 트레몰로하모니카교실	교재비	20,000 원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 반음 하모니카 사용방법 익히기	
2	- 아르페지오, 트릴 주법	
3	- 바이브레이션 주법	
4	- 3도 화음 주법	
5	- 트레몰로 주법, 만돌린 주법	
6	- 핸드커버 주법	
7	- 5도 베이스 반주법	
8	- 3도 베이스 반주법	
9	- 3도 베이스와 핸드커버의 조화	
10	- 옥타브 주법	
11	- 8도 베이스 주법	
12	- 주법총정리	
13	- 앙상블곡 합주	
14	- 앙상블곡 합주	
15	- 앙상블곡 합주	
16	- 앙상블곡 합주	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-45

강 의 개 요			
강좌명	통기타(초급)	강사명	김기범
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 목요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	• 통기타를 통해 친숙한 음악들과 다양한 장르의 주법을 이용한 연주법을 익힙니다.		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수강생들의 연주 수준에 맞추어 그룹레슨 및 개인 레슨</li> <li>• 기본 연주자세 및 정확한 코드 운지법 강의</li> <li>• 친숙하고 알기 쉬운 곡위주의 연주법 강의</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통기타 연주를 통한 즐거운 여가 활동</li> <li>• 통기타 밴드 동호회 활동을 통한 연주 활동</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 통기타(또는 클래식기타, 일렉기타), 튜닝기, 간단한 필기도구, 교재		
교재	통기타 입문 반주법	교재비	9,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 악기 및 연주자세 강의, 기본 음계 익히기	
2	- 코드운지법과 기본 2비트와 4비트 리듬스트로크	
3	- 가장조 코드 A코드,D코드,E7코드와 연습곡	
4	- 사장조 코드 G코드,C코드,D7코드와 연습곡	
5	- 라장조 코드 D코드,G코드,A7코드와 연습곡	
6	- 마장조 코드 E코드,A코드,B7코드와 연습곡	
7	- Walts 주법과 피킹 자세 익히기	
8	- Slow GoGo 주법과 엄지(T) 연습	
9	- 매끄러운 코드체인지를 위한 피벗핑거(Pivot)익히기	
10	- Slow Go Go 주법 복습과 Go Go 주법 익히기	
11	- 가이드핑거(Guide finger)의 활용방법	
12	- Slow Rock 주법 익히기	
13	- 갑자기 음을 멈추는 오른손 커팅 주법 익히기	
14	- 바운드리듬 스윙(Swing)과 셔플(Suffle)	
15	- 하이코드 F코드와 Bm코드 익히기	
16	- 간단한 스케일 연습 / 쉬운 곡으로 멜로디 연습	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-46

강 의 개 요			
강좌명	통기타(중급)	강사명	김기범
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	15
강의요일 및 시간	매주 목요일 (19:00~21:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통기타 실전연주에 필요한 주법과 테크닉 익히기</li> <li>• 코드 이론과 스케일의 기초 개념 익히기</li> <li>• 보다 완성도 높은 연주곡 만들기</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수강생의 수준에 맞춘 일대일 레슨 및 그룹 레슨</li> <li>• 다양한 리듬스트로크와 기초 코드 이론 강의</li> <li>• 통기타로 연주할 수 있는 대표 명곡 강의</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통기타를 통한 즐거운 여가생활</li> <li>• 통기타 밴드나 동호회 활동을 통한 연주활동</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 통기타(클래식기타, 일렉기타가능), 악보 넣는 파일, 튜닝기, 필기도구, 참조교재		
교재	어쿠스틱기타는이렇게친다 (1~3권)	교재비	각 12,000 원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 통기타의 기본 음계와 코드진행	
2	- 오른손 핑거링 T,i,m,r 자세와 C 메이저 스케일 익히기	
3	- 하이코드(바레코드)의 원리와 코드폼 익히기	
4	- 피킹테크닉을 통한 아르페지오 익히기	
5	- 16비트 스트림 연주 패턴과 칼립소 리듬 익히기	
6	- 다양한 16비트 리듬과 분수코드의 개념과 코드폼익히기	
7	- 셔플리듬과 퍼커시브 테크닉 /텐션코드의 이해	
8	- 오픈코드의 원리와 8비트,16비트 리듬 적용	
9	- 왼손 뮤트를 이용한 리듬 주법	
10	- E key 오픈코드진행과 하이플랫에서 쓰이는 오픈코드	
11	- TAB약보 보는 법	
12	- 싱크페이션(당김음)을 이용한 8비트 주법	
13	- 왼손테크닉 헤머링온,폴링오프 익히기	
14	- 왼손테크닉 슬라이딩,밴딩 익히기	
15	- 오른손 3핑거링 아르페지오 익히기	
16	- 펜타토닉 스케일을 이용한 솔로 연주 연습	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-47

강 의 개 요			
강좌명	하모니카(초급)	강사명	이정훈
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	24
강의요일 및 시간	매주 금요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 하모니카를 통해 음악의 기초적인 지식을 습득하고 곡을 연주함에 따라 재미를 부여하며 다양한 곡을 연주 함으로써 삶을 질을 높인다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 하모니카 악보 보는 법, 박자연습, 음계연습</li> <li>• 연습곡 연주</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(    ), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 하모니카, 교재		
교재	Mr.하모니카(초급)	교재비	12,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 하모니카 연주자세 및 음계표	
2	- 중음음계 익히기	
3	- 저음부 연습 및 곡연주	
4	- 고음부 연습 및 곡연주	
5	- 4/3박자 익히기	
6	- 4/4박자, 6/8박자 익히기	
7	- 트레몰로 주법	
8	- 아르페지오, 트레킹주법	
9	- 스타카토 주법	
10	- 트릴주법, 반박자 쉼표 연습	
11	- 잇단음표 연습	
12	- 16분음표, 32분음표 빠르기 연습	
13	- 바이브레이션주법	
14	- 연주곡합주	
15	- 연주곡합주	
16	- 연주곡합주	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-48

강 의 개 요			
강좌명	단요가	강사명	이치민
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 금요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 몸과 마음, 정신의 완전한 건강증진</li> <li>• 성인병 및 뇌질환, 치매 등의 예방</li> <li>• 건강하고 행복하고 평화로운 삶 추구</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강의 원리인 수승화강, 정충기장신명, 심기혈정의 원리를 알고 스트레스를 해소할 수 있는 몸적인 건강과 마음적인 건강, 정신적 건강을 체험하고 건강을 증진함.</li> <li>• 기에너지를 체험하고 교류를 통해 조화롭고 건강한 마음을 만들고 나누는 체험을 통해 조화로우심을 채워본다.</li> <li>• 뇌체조, 호흡, 명사를 통한 자신 몸을 느껴보고 점검해 봄으로 성인병 및 뇌건강 증진에 도움을 준다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육( <input checked="" type="checkbox"/> ), 실습교육( <input checked="" type="checkbox"/> ), 현장견학 또는 답사( <input type="checkbox"/> ), 기타( <input type="checkbox"/> )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단요가 강사</li> <li>• 뇌교육지도사</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 요가매트		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 프로그램 소개 및 뇌와 몸의 관계를 알기	
2	- 건강한 몸의 순환원리 및 기본 체조해보기	
3	- 에너지를 느끼고 내관하기	
4	- 호흡에 대해 알아보고 체험하기	
5	- 활공의 원리를 알고 체험하기	
6	- 에너지와 마음의 관계를 알고 느껴보기	
7	- 뇌와 장의 장의 관계를 알고 배꼽힐링의 원리 알기	
8	- 배꼽힐링체험과 몸의 변화 느껴보기	
9	- 수승화강의 원리를 알고 체조를 통해 느껴보기	
10	- 청충기장신명의 원리를 알고 체험하기	
11	- 심기혈정의 원리를 알고 체험하기	
12	- 활공을 통해 몸을 알고 교류하기	
13	- BHP에 대해 알고 체험하기	
14	- 명상을 통해 자기 바라보기	
15	- 몸과 마음이 좋아하는 말과 몸의 반응 느껴보기	
16	- 스트레스에 좋은 체조와 호흡을 체험	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-49

강 의 개 요			
강좌명	다도에절	강사명	한명희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	16
강의요일 및 시간	매주 금요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>차 생활을 통해 우리의 전통문화와 예절을 익혀 좀 더 여유롭고 품위 있는 삶을 살 수 있게 한다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>오랜 역사를 가진 다도는 내적으로 참된 심성을 기를 수 있고, 외적으로 바른 품행을 갖출 수 있게 한다.</li> <li>행다법을 익혀 차를 준비하고, 우리고, 나누고, 마시며, 대접하는데 있어 정성과 배려하는 마음을 갖게 한다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타( √   )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>다도(인성)강사</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>필기도구</li> </ul>		
교재	프린트물	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 30,000원 (내역 : 차, 다식, 다포재료)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 상견례. 다도관 입실법	
2	- 차란 무엇인가. 인사예절 ( 양장절 )	
3	- 차의 종류. 실용다법	
4	- 차의 성분과 효능. 실용다법 실기	
5	- 한복 입는 법. 인사예절 ( 한복절 )	한복준비
6	- 다구의 명칭. 전차 실기 ( 팽주 )	
7	- 전차실기 (팽주, 뒷정리)	
8	- 다화. 전차실기 ( 봉차자, 손님 )	
9	- 들차회	
10	- 다포 만들기	반진고리
11	- 보이차 즐기기	
12	- 전차실기 ( 종합 )	
13	- 말차에 대하여	
14	- 차의 정신	
15	- 다식 만들기	다식판
16	- 찻자리 ( 총정리 )	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-50

강 의 개 요			
강좌명	디지털 카메라 촬영교실	강사명	최부해
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	25
강의요일 및 시간	매주 목요일 (19:00~20:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일반적인 사진찍기(좋은사진을 찍기위한 방법)</li> <li>• 전문 사진인이 되기위한 기초확립</li> <li>• 사진작가 등용,(사)한국사진작가협회 정회원</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DSLR 카메라의 구조 와 원리</li> <li>• 디지털 카메라 촬영을 위한 기초확립</li> <li>• 좋은사진을 찍기위한 노출의 활용방법</li> </ul>		
교육방법	이론교육( V ), 실습교육( V ), 현장견학 또는 답사( V ), 기타( )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사진작가 등용</li> <li>• 포토살롱 개점(사진관)</li> </ul>		
첫 날 준비물	• DSLR 카메라 소지		
교재	DSLR카메라촬영기법	교재비	10,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 사진이란 무엇인가, 내 카메라 센서알아보기	
2	- 내가 갖고 있는 렌즈의 종류, 초점거리 알아보기	
3	- 노출이란 무엇일까, 조리개, 셔터스피드, 감도의 효과	
4	- 조리개의 원리, 조리개와 셔터스피드와의 관계	
5	- 이미지를 기록할 때 최상의 설정, 노출보정방법	4.6.(토) 출사예정
6	- 측광모드는 어떤 피사체에 어떻게 사용해야 하나	
7	- 초점을 맞출 때 위상차 AF방식은 무엇이며 측거점은?	
8	- 사진의 색상과 스타일은 어떻게 선택하나	
9	- 사진은 빛의 예술이다.	
10	- 사진의 프레임(구도)	5.18.(토) 출사예정
11	- 남들보다 다른 측광으로 멋지게 찍는 3가지 측광방법	
12	- 카메라에는 어떤 필터를 사용하나(PL,ND등)	
13	- 현충일, 휴무	출사로 대처
14	- 패닝, 주밍샷 테크닉	
15	- 다중노출, HDR, 파노라마 사진 테크닉	6.22~23. 졸업출사
16	- 종합강의.	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-51

강 의 개 요			
강좌명	내 손으로 만드는 약선차	강사명	고찬균
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	16
강의요일 및 시간	매주 목요일 (19:00~21:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 꽃, 잎, 가지, 뿌리 등 재료의 올바른 손질</li> <li>• 재료들로 건강한 약선차 제다</li> <li>• 창업 등의 실질적 도움</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 꽃, 잎, 가지, 뿌리 등의 올바른 손질과 법제</li> <li>• 재료가 갖고 있는 약성과 효능에 따른 제다법</li> <li>• 재료들의 올바른 블렌딩기법</li> </ul>		
교육방법	이론교육( √ ), 실습교육( √ ), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교육원 개설</li> <li>• 찻집, 카페 등 창업</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 필기도구		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 회당 15,000원 (내역 : 병, 장갑, 다시백, 면보 등 )		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 추후 안내		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 산죽차	
2	- 계지차	
3	- 생강나무꽃차	
4	- 기관지에 좋은 차	
5	- 보리순차	
6	- 상지차와 상엽차	
7	- 비만에 좋은 차	
8	- 기력회복에 좋은 차	
9	- 아카시아꽃음료	
10	- 불면증, 심신안정에 좋은 차	
11	- 혈액순환에 좋은 차	
12	- 여성에게 좋은 차	
13	- 홍화	
14	- 캐비차	
15	- 오매차	
16	- 연잎차	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-52

강 의 개 요			
강좌명	중국어(심화)	강사명	양춘녀
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	25
강의요일 및 시간	매주 화요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어 듣기 실력 향상</li> <li>• 중국어 회화 실력 향상</li> <li>• 중국에서 제대로 통할수 있는 중국어 실력 향상</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실생활에 필요한 주제를 기준으로 현지회화 문장을 읽고 습득함</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현지인과 대화함</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 노트 및 펜</li> </ul>		
교재	중국어 회화	교재비	10,000원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 오리엔테션	
2	- 好久不見 인사말 나누기	
3	- 是我的一点心意 방문과 손님 접대	
4	- 被晒黑了 여름 휴가 보내기	
5	- 哪儿不舒服 아픈증상 말하기	
6	- 信用卡被刷爆了 휴가 후의 대화	
7	- 我想去这个公司面試 면접준비	
8	- 我明天要搬家了 이사하기	
9	- 用智能手机看美劇스마트폰 활용하기	
10	- 以后請多關照 앞으로 잘 부탁드립니다	
11	- 公寓是公共場所 아파트는 공공 장소예요	
12	- 逛逛街可以減輕壓力쇼핑으로 스트레스를 풀어요	
13	- 又沒赶上公車 또 버스를 놓쳤어요	
14	- 我向她表白了그녀에게 고백했어요	
15	- 喜歡看什麼樣的電影어떤영화를 좋아해요?	
16	- 干了杯 滿了心술잔은 비우고 마음은 채우고	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-53

강 의 개 요			
강좌명	중국어(기초)	강사명	양춘녀
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	25
강의요일 및 시간	매주 화요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어 발음과 성조의 리듬감 향상</li> <li>• 중국어 기본어휘로 이루어진 필수회화표현을 학습</li> <li>• 중국현지에서 사용할수 있는 생생하고 유익한 표현들을 배움</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 87개의 패턴으로 중국어 첫걸음 탈출하기</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어 첫걸음 탈출</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 노트 및 펜</li> </ul>		
교재	쉬운 중국어 1	교재비	13,000원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 오리엔테이션 단운모 성모	
2	- 발음 2 운모 4총사	
3	- 你好! / 你好嗎?                      잘 지내세요?	동물그림
4	- 你忙嗎? / 你看嗎?                      바쁘세요? / 당신보세요?	
5	- 我學漢語                                      중국어를 배워요	
6	- 這是什麼?                                      이걸 뭐예요?	
7	- 她是誰?                                        그녀는 누구예요?	
8	- 你在哪兒?                                      어디 있나요?	
9	- 你有詞典嗎?                                      사전 있나요?	문구그림
10	- 你要什麼?                                      무엇을 드릴까요?	야채그림
11	- 你每天早上干什么?                                      매일 아침 뭘 하세요?	일상생활그림
12	- 你星期几去?                                      무슨요일에 가나요?	가전제품그림
13	- 現在几点?                                        지금 몇시예요?	과일그림
14	- 手机在哪兒?                                      핸드폰은 어디 있나요?	패스푸드그림
15	- 在這兒干什么?                                      여기서 무엇을 하나요?	운동 그림
16	- 今天我朋友從上海來                                      오늘 제친구가 상해서 와요	교통수단그림

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-54

강 의 개 요			
강좌명	관광여행영어	강사명	박민영
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 화요일 (19:00~21:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 여행 시에 사용하는 영어의 자연스러운 구사</li> <li>• 관광 시 사용되는 각종 표현들을 학습함</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기내, 호텔, 식당 등 관광지에서 사용되는 회화 표현의 학습</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 관광가이드 등</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 필기구</li> </ul>		
교재	오석태와 함께 하는 진짜 여행영어(애니클래스 출판)	교재비	12,000원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 강의 소개, 인사표현	
2	- 자기소개	
3	- 입국심사	
4	- 세관신고	
5	- 기내에서 1	
6	- 기내에서 2	
7	- 공항에서	
8	- Review	
9	- 호텔 투숙1	
10	- 호텔 투숙2	
11	- 길 찾기	
12	- 교통수단	
13	- 음식주문	
14	- 약국	
15	- 옷가게	
16	- 전화문의	
17	- Review	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-55

강 의 개 요			
강좌명	영어회화(기초)	강사명	김재희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 수요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정확한 알파벳 발음(파닉스)을 배운다.</li> <li>• 영단어를 읽고 올바른 발음을 구사할 수 있다.</li> <li>• 필수기초회화와 필수문법을 통해 쉽게 영어의 기초를 쌓을 수 있도록 한다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현지에서 사용되고 있는 사용 빈도가 높은 표현들을 배운다.</li> <li>• 동양과는 또 다른 새로운 서양의 문화를 배운다.</li> <li>• 흘러간 팝송을 통해 노랫말에 들어있는 유용한 표현들을 익힌다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(), 현장견학 또는 답사( ), 기타( )		
교육 후 진로	• 관광가이드 등		
첫 날 준비물	• 필기도구 (볼펜, 형광펜, 노트)		
교재	Enjoy English Starter	교재비	12,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- Introduction, Ice breaking & Alphabet Phonics	
2	- Day01 Learning Old pop music: You mean everything to me - Neil Sedaka	
3	- Day02 How are you?	
4	- Day03 Review	
5	- Day04 Learning old pop music: Top of the world - Carpenters	
6	- Day05 Where is it?	
7	- Day06 Review	
8	- Day07 What are you doing?	
9	- Day08 & Learning old pop music: The end of the world - Skeeter Davis	
10	- Day09 Review	
11	- Day10 Are you busy?	
12	- Day11 How's the weather? & Review	
13	- Day12 Learning old pop music: How do I live without you? -Leann Rimes	
14	- Day13 I really want to go swimming.	
15	- Day14 Review	
16	- Day15 Sharing Feedback	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-56

강 의 개 요			
강좌명	영어회화(심화)	강사명	김재희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 수요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>필수기초회화와 필수문법을 통해 쉽게 영어의 기초를 쌓는다.</li> <li>외국어라는 이유로 막연하게 어렵게만 느껴졌었던 영어를 편안하게 생각할 수 있다.</li> <li>패턴의 반복 훈련을 통해 영어로 자신의 의사를 자유롭게 표현 할 수 있다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>현지 일상생활에서 흔히 사용되고 있는 주요한 패턴을 이용한 문장을 익힌다.</li> <li>교재 내 빈칸을 채워 나가면서 배운 표현을 자연스럽게 습득한다.</li> <li>classmate와 role play를 통해 표현력을 늘린다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(), 현장견학 또는 답사( ), 기타( )		
교육 후 진로	• 관광가이드 등		
첫 날 준비물	• 필기도구 (볼펜, 형광펜, 노트)		
교재	Try again! 이근철 길벗 이지톡	교재비	14,000 원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- Ice breaking, Introduction & Phonics	
2	- Pattern 30 There's only one way. & Learning old pop music:	
3	- Pattern 31 Feel free to contact us.	
4	- Pattern 32 I would rather be alone.	
5	- Pattern 33 You sound just like your sister. & Learning old pop music	
6	- Pattern 34 It looks as if you are my old friend.	
7	- Pattern 35 All you have to do is click.	
8	- Pattern 36 It would be hard to believe.	
9	- Pattern 37 I've already seen the movie. & Learning old pop music	
10	- Pattern 38 I should cut down on my drinking.	
11	- Pattern 39 I'm busy answering phone calls.	
12	- Pattern 40 I'll have him call you back.	
13	- Pattern 41 Did you miss me while I was gone? & Learning old pop music	
14	- Pattern 42 I'll tell you as soon as I hear from him.	
15	- Pattern 43 The picnic was canceled because of the rain.	
16	- Sharing Feedback	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-57

강 의 개 요			
강좌명	일본어(심화)	강사명	박상희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	25
강의요일 및 시간	매주 월요일 (13:00~15:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본적인 문법적 지식을 바탕으로 본격적인 회화연습을 하면서 일본어와 더욱 친숙해 질 수 있다</li> <li>• 실생활에서 자연스럽게 사용할 수 있도록 한다</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실제회화에 가까운 자연스러운 회화를 익히기 위해 여러상황에서의 간단한 회화를 실행한다.</li> <li>• 실생활에 자주 쓰이는 어휘 문형을 중심으로 한다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	•		
첫 날 준비물	• 필기도구		
교재	-	교재비	약13,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 기초일본어 복습, 기본적인 조사, 지시어, 명사와 형용사	
2	- 동사의 종류와 <b>ます형</b>	
3	- 동사의 연용형을 이용해서 다양한 문형을 이해하도록 한다.	
4	- ~がほしい。 ~たい ~に行く (くる)	
5	- <b>動詞</b> 의て形 ~ている	
6	- ~てください ~てから ~てみる	
7	- ~てもいいですか ~てはいけません ~てながら	
8	- ~たことがある ~た後で ~前に ~たり~たり	
9	- 형용사의 부정문 비교문	
10	- ~ないで ~ないてください	
11	- ~なければなりません ~なくてもいいです ~ない方がいいです~た方がいいです	
12	- 정중체와 보통체 보통체 명사수식	
13	- 날짜, 요일, 전화번호, 가격, 기수, 서수	
14	- ~ことができる ~ようになる ~ようにする	
15	- 수수표현	
16	- 자동사와 타동사	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-58

강 의 개 요			
강좌명	일본어(기초)	강사명	박상희
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	25
강의요일 및 시간	매주 월요일 (15:30~17:30)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본적인 문자와 발음을 숙지할 수 있다.</li> <li>• 사용 빈도 가 높은 어휘와 문형을 중심으로 일본어의 기초를 튼튼히 한다.</li> <li>• 기본적인 문장을 익혀 일본어에 자연스럽게 익숙해지도록 한다.</li> <li>• 외국어학습의 초심을 끝까지 달성할수 있도록 흥미를 유지하도록 한다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 무리한 문자암기보다 본문 문장과 일상회화의 반복연습을 통해 자연스럽게 문자와 문형을 함께 익힐 수 있도록 하였다.</li> <li>• 일본어 화화뿐만아니라 다양한 일본문화를 함께 알아감으로써 일본어의 폭과 깊이를 더 깊이한다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(     ), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	:		
첫 날 준비물	• 필기도구		
교재	미정	교재비	약13,000원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 일본어의 글자체계와 50음도 - 발음 - 자음	
2	- 수업시간의 인사말 - 모음과 자음	
3	- 명사문(긍정문과 의문문)요음체계	
4	- 명사문(부정문)축음과 ㅂ음	
5	- 사물지시대명사 장음과 단음의 차이연습	
6	- 장소 지시대명사와 존재표현위치명사	
7	- 연체사지시사どうぞ의 활용법	
8	- 형용사문의 긍정문과 의문문	
9	- 형용사의 부정문 비교문	
10	- 비교문과 최상급	
11	- 형용동사의 이해 - 형용사와 형용동사 비교	
12	- 형용동사와 형용사의 긍정, 부정, 중지법, 연체형	
13	- 날짜, 요일, 전화번호, 가격, 기수, 서수	
14	- 동사의 종류	
15	- 동사의 표현	
16	- 동사의 활용	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-59

강 의 개 요			
강좌명	중국어(입문)	강사명	박려화
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	25
강의요일 및 시간	매주 목요일 (19:00~21:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어입문중 한어병음 완벽하게 익히기.</li> <li>• 중국어로 간단한 회화하기.</li> <li>• 회화중 문법을 이해하기.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습자가 능동적으로 학습에 참여할 수 있도록 학습 목표와 내용을 안내하고 학습자의 수준에 적합한 과제물을 제시하여 이를 활용하도록 한다.</li> <li>• 중국어 한어병음, 한자, 회화, 문법등에 대한 체계적인 설명, 예시, 질문을 통한, 학습자의 연습, 자가 점검과 평가 과정을 통하여 본인과 연관하여, 회화 및 문법을 지도한다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(✓), 실습교육(✓), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(✓)		
교육 후 진로	• 중국어 기초반 진학		
첫 날 준비물	• <<신공략 중국어 기초편>> 교재 및 한자공책, 연필 준비.		
교재	<<신공략 중국어 기초편>>	교재비	12,500원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 중국어의 한어병음-성모,운모 및 성조	
2	- 한어병음 복습 및 기본 인사회화	
3	- 잘 지내세요?(가족 호칭)	
4	- 복습 및 회화연습	
5	- 무엇을 드실래요?(음식 관련 단어)	
6	- 숫자 배우기 (1~100)	
7	- 얼마예요? (상품 구매 단어)	
8	- 복습 및 회화연습	
9	- 당신은 어디에 가세요?(장소 관련 단어)	
10	- 도서관은 어디있나요? (장소 관련 단어)	
11	- 제가 소개할게요.(본인 및 주변인물 소개 )	
12	- 복습 및 회화연습	
13	- 건강은 어떠세요? (안부 묻기 및 문법 학습 )	
14	- 어느 나라 사람이예요? (나라이름 및 의문문 학습)	
15	- 식구가 몇 명이에요? ( 여러 가지 묻는표현)	
16	- 총 복습 및 회화연습	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-60

강 의 개 요			
강좌명	왕초보 영어회화	강사명	이윤숙
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	25
강의요일 및 시간	매주 금요일 (15:00~17:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영어 회화 학습을 시작하는 분들에게 기본적으로 꼭 필요한 발음 교정, 문법과 어휘의 기초를 다진다.</li> <li>• 실용적인 생활 영어의 다양한 표현들을 반복 학습, 말하기 능력 습득</li> <li>• 영어에 대한 두려움을 없애고 자신감으로 의사소통능력을 배양함</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영어 왕초보, 초급 학습자들의 필수 과정</li> <li>• 기초적인 발음과 쉬운 표현들을 반복적으로 학습</li> <li>• 핵심 표현을 이용한 기본 문장 만들기</li> <li>• 간단한 생활 영어, 여행 영어, 상황 영어를 바탕으로 'Active Speaking' 연습</li> <li>• 다양한 Dialog 연습을 통한 영어 말하기 훈련</li> <li>• 회화에 꼭 필요한 기초 문법 정리</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(     ), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(√)		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영어 자격증 취득 학습 가능</li> <li>• 영어 의사 소통에 대한 자신감</li> </ul>		
첫 날 준비물	재미있게 즐기면서 영어 회화 수업에 참여하려는 마음~		
교재	Easy Talk English +수강생 맞춤 교재 및 자료 제공 (Handouts & Supplementary Materials)	교재비	20,000원 (추후 결정)
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- Introductions & Ice Breaker Activity	activities & pair work
2	- Meeting & Greeting People	activities & pair work
3	- Personal Information & Habits	activities & pair work
4	- People and Places	activities & pair work
5	- Housing and Food	activities & pair work
6	- Weather & Clothing	activities & pair work
7	- Life-styles & Health	activities & pair work
8	- Vacation	activities & pair work
9	- Shopping	activities & pair work
10	- Family	activities & pair work
11	- Hobbies	activities & pair work
12	- Sports & Free Time activities	activities & pair work
13	- Household Chores	activities & pair work
14	- Daily Activities	activities & pair work
15	- TV & Movies	activities & pair work
16	- Review & Wrap-up	Wrap-up

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-61

강 의 개 요			
강좌명	초대요리	강사명	김정숙
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	22
강의요일 및 시간	매주 월요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>부담스럽고 어려운 초대와 상차림 요리의 노하우를 알려드립니다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(    ), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>출장요리, 반찬가게 창업</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>필기도구, 앞치마</li> </ul>		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>실습재료비 : 200,000원 (내역 : 육류, 야채, 기타, 소스류 )</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 오 / T 맛간장&고추기름만들기	
2	- 전복해물찜,연근강정	
3	- 잣소스꼬들오이닭냉채,조개살엷은 두부구이	
4	- 대하마늘찜,생포고강정	
5	- 수삼냉채,육전샐러드	
6	- 매콤두부카레와돈까스,모듬피클	
7	- L A 갈비조림,개성채나물	
8	- 소고기버섯잡채,문어와해물냉채	
9	- 떡갈비구이와더덕샐러드,매생이연두부제란찜	
10	- 교촌치킨,파리고추 오징어조림	
11	- 케익초밥,연어샐러드	
12	- 된장소스야채비빔밥,황태곰탕	
13	- 새송이조림,뚝배기불고기	
14	- 대패삼겹살콩나물볶음,팽이샐러드	
15	- 수삼과전복냉채,간장양념목살구이	
16	- 고기소스연근구이,향정살바베큐	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-62

강 의 개 요			
강좌명	수제맥주와 발효주	강사명	신수정
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	20
강의요일 및 시간	매주 월요일 (14:00~16:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 양조이론을 알고 익힌다</li> <li>• 전통주 6종의 양조를 익힌다</li> <li>• 맥주 5종의 양조를 익힌다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본적인 양조 이론을 안다</li> <li>• 단양주, 중양주등의 전통주의 다양한 양조를 익힌다</li> <li>• 맥주의 재료를 이용해 다양한 양조를 익힌다</li> </ul>		
교육방법	이론교육( √ ), 실습교육( √ ), 현장견학 또는 답사(    ), 기타(    )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신만의 전통주, 맥주 의 자가양조</li> <li>• 창업을 통한 수익창출</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 앞치마, 행주		
교재	자체 제작 교재	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 220,000원 (내역 : 쌀,누룩,맥주원료 구입 등)		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 추후 안내		

**강의 일정 및 내용**

회차	강의내용	비 고
1	- 전통주의 양조이론을 알고 ,범벅을 이용한 밀술빚기 실습	
2	- 범벅을 이용한 밀술의 덧술 실습	
3	- 단양주인 부의주실습	
4	- 백설기를 이용한 밀술의 덧술 실습	
5	- 백설기를 이용한 밀술빚기 실습	
6	- 죽을 이용한 밀술빚기 실습	
7	- 죽을 이용한 밀술의 덧술 실습	
8	- 고두밥을 이용한 밀술빚기 실습	
9	- 고두밥을 이용한 밀술의 덧술 실습	
10	- 단양주 급청주의 양조 실습	
11	- 맥주이론의 이해, 원액캔을 이용한 양조 실습	
12	- 원액캔의 다양한 활용법을 익힌다.,스타우트병입	
13	- 밀맥주호가든 맥주양조 실습,에일맥주병입	
14	- 드라이몰트를 이용한 맥주양조 실습,영비어 병입	
15	- 부분곡물을 이용한 맥주양조 실습,영비어 병입	
16	- 영비어 병입, 맥주이론,양조 복습 및 총정리	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-63

강 의 개 요			
강좌명	제과/제빵반	강사명	이상기
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	24
강의요일 및 시간	매주 화요일 (10:00~13:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 집에서 쉽게 빵, 쿠키, 케익 만들기</li> <li>• 초보자들도 함께 할 수 있는 쿠킹클래스</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 집에서 아이들과 쉽고 간단하게 빵, 쿠키, 케익 만들기</li> <li>• 초보자들도 함께 할 수 있는 쿠킹클래스</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 집에서 아이들과 간식 만들기</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 앞치마, 행주2개, 오븐장갑, 간식 가져 갈 바구니</li> </ul>		
교재	제과/제빵	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 220,000원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 호두브라우니	
2	- 크랜베리 스콘	
3	- 치즈 밤식빵	
4	- 피칸파이	
5	- 딸기 슈크림	
6	- 생초콜릿	
7	- 올리브 치아바타	
8	- 잡곡 바게트	
9	- 마카다미아 쿠키	
10	- 생크림 딸기케익	
11	- 피자 페파로니	
12	- 통팔 소보루빵	
13	- 소세지 치즈빵	
14	- 모카빵	
15	- 마드레느	
16	- 미니머핀	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-64

강 의 개 요			
강좌명	브런치 카페	강사명	김상철
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	22
강의요일 및 시간	매주 토요일 (10:00~13:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 브런치 메뉴에 대한 컨셉 이해 및 요리의 응용</li> <li>• 가정에서 간편하게 제조 가능한 손쉬운 요리</li> <li>• 어려운 서양요리를 탈피한 주변에서 쉽게 구입 가능한 식재료의 활용</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시판이 가능한 대중성이 있는 동시에 품격있는 메뉴</li> <li>• 호텔이나 레스토랑급의 수준높은 메뉴</li> <li>• 다년간의 실습경험에 바탕을 둔 여러분야의 메뉴를 선별한 교육 시행</li> </ul>		
교육방법	이론교육(     ), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창업/브런치카페, 간이카페, 가정식 등</li> <li>• 취업/커피숍, 카페, 레스토랑 등</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 앞치마		
교재	유인물로 대체	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 180,000원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 추후 안내		

강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 1. 카페 조리 기본 기능 - 2. 크로크 무슈 샌드위치	
2	- 3. 프렌치 토스트 - 4. 시나몬 토스트 - 5. 치즈 스페니쉬 토르띠야 오믈렛	
3	- 6. 수제 패티 - 7. 수제 버거 - 8. 불고기 퀘사디아	
4	- 9. 호밀빵 샌드위치 - 10. 카프레제 샐러드(혹은 토르띠야 피자)	
5	- 11. (치즈) 베이글 샌드위치 - 12. 크로스티니(부르스케타)	
6	- 13. 허니갈릭(크랙) 브레드 - 14. 팬케이크 - 15. 브런치 연습(2차)	
7	- 16. 로스트 감자(수플레감자) - 17. 갈릭 토스트	
8	- 18. 홈메이드 샐러드와 드레싱(3종) - 19. 홈메이드 피자	
9	- 20. 브런치 연습(1차)	
10	- 21. 스파게티 까르보나라 - 22. 멕시코식 토띠야	
11	- 23. 수제 스파게티 - 24. 홈메이드 소금(식초, 오일)	
12	- 25. 홈메이드 리코타치즈 - 26. 멕시칸 엔칠라다 - 27. 수제쿠키	
13	- 28. 수제패티와 버거 - 29. 호밀 크랙브레드	
14	- 30. 브런치 연습(3차)	
15	- 31. 스펀지 오믈렛 - 32. 브로컬리 스프 - 33. 굴래시스스프	
16	- 수료식	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-65

강 의 개 요			
강좌명	요리하는 남자	강사명	원미경
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	22
강의요일 및 시간	매주 목요일 (19:00~21:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 요리하는 남자에게 가정에서 손쉽게 요리 할수 있는 집밥 요리를 통해 요리하는 즐거움과 자신감을 향상 시키고자함</li> <li>• 남성들에게 쉬운 요리 방법으로 맛과 멋을 즐기는 건강하고 풍요로운 삶을 제공함</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한식을 기본으로 한 국, 탕조리, 한식 전골요리, 한식 찌개요리, 밀반찬 만들기, 계절별 건강 특선요리, 가족을 위한 제철 특별요리 배우기</li> <li>• 기본 칼질과 썰기 방법등의 기본기와 알뜰 장보기 요령 및 식재료 다루기와 활용법 배우기</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	•		
첫 날 준비물	• 앞치마 및 개인 행주, 실습후 가지고갈 찬통		
교재	자체제작 강의자료	교재비	5.000원
실습재료비	• 실습재료비: 200.000원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 추후 안내		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 기본조리 배우기(칼쓰는 방법: 기본 채썰기, 재료손질법)	
2	- 쪽콩가루 된장국, 방풍초고추장무침, 취나물 무침	
3	- 곤달비 김치, 봄 장아찌 담기	
4	- 주꾸미 불고기, 달걀말이	
5	- 꽃게 매운탕, 매운어묵 볶음	
6	- 닭도리탕, 마늘쫘 무침	
7	- 오삼불고기, 감자조림	
8	- 된장찌개 , 검은콩 조림	
9	- 돼지고기 김치찌개, 진미채 무침	
10	- 전복죽, 도라지 오이생채	
11	- 불낙전골, 잔멸치 볶음	
12	- 미역국, 골뱅이무침	
13	- 잡채, 부추양파 부침개	
14	- 육개장, 쇠고기 장조림	
15	- 열무 물김치담기, 콩치조림	
16	- 삼계탕, 오이깎두기	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-66

강 의 개 요			
강좌명	가정요리	강사명	홍경남
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	22
강의요일 및 시간	매주 금요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매일 먹는 식단을 영양소에 맞춰 만들어 볼 수 있다.</li> <li>• 제철식재료를 이용한 정성어린 한끼 식사를 만들어 볼수있다</li> <li>• 자연친화적인 밥상을 만들어 볼 수 있다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가정에서 만들 수 있는 한식에서 양식,일식,디저트 까지 종합적으로 만들어 볼수 있는 알찬 내용이 담긴 종합 요리 수업입니다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(     ), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 개인샵이나 식당일에 종사할수 있습니다.</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 앞치마</li> </ul>		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비: 180,000원 (내역 : 요리실습에 필요 한재료, 물품구)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 : 추후 안내</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- O.T , 다시팩 만들기, 홈메이드 케첩 만들기	
2	- 매콤 코다리찜과 김구이, 차돌박이부추샐러드	
3	- 낙지볶음 , 냉이무침 , 알베기 배추찜	
4	- 반미샌드위치 , 분짜	
5	- 겨자채 훈제오리찜, 매콤탕수육	
6	- 폭탄계란찜, 고구마김치찜 , 간장에조린 고등어	
7	- LA갈비 , 두릅초무침	
8	- 클램차우더수프 , 닭가슴살 잠발라야 , 딱배기 감자 콘치즈	
9	- 꽃빵과 피망잡채, 마요레몬새우, 뿌리채소참깨 샐러드	
10	- 꽃게간장조림,마늘쫄 양념무침,미나리 오징어 초무침	
11	- 국물닭갈비, 콩나물간장볶음 ,알감자조림	
12	- 갈낙탕, 진미채무침,얼갈이 배추물김치	
13	- 한방돼지갈비 , 과일물김치 , 해물누룽지탕	
14	- 가지탕수 , 크림소스 양배추롤 , 매운찜갈비	
15	- 바다장어 , 초계탕	
16	- 요리 품평회	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-67

강 의 개 요			
강좌명	웰빙 떡 & 한과	강사명	장순옥
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	22
강의요일 및 시간	매주 금요일 (14:00~17:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 웰빙의 흐름에 따라 전통적인 건강식품으로서의 떡 · 한과를 배우고 익힐 수 있다.</li> <li>• 서양음식에 길들여져 있는 아이들과 가족들에게 우리의 전통음식인 떡과 한과를 맛볼 수 있는 기회를 갖고자 한다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 떡 · 한과는 오랜 역사를 가진 전통음식으로써 식문화의 중요한 한 부분을 차지하고 있다.</li> <li>• 통과의례, 관혼상제, 손님맞이 등의 행사에 특별한 음식으로 올려지는 음식이다.</li> <li>• 아이가 태어나서 백일이 되면 순수무구를 축하하는 의미로 백설기를 나누어 먹고 첫돌 때에는 장수복록을 기원하며 돌상에 떡을 차린다. 성인되어 혼례를 치를 때에도 떡과 한과를 이바지음식이나 잔치상에 올리고 회갑연 때에는 큰상을 차려서 갖은 편과 한과를 올려 축하를 했으며, 생을 마친 후에도 제사상을 차려 고인을 추모하는데 떡을 사용 한다.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 디저트카페, 떡카페 등 취업 또는 창업</li> <li>• 떡 · 한과방 창업</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 필기도구, 실습재료비 등		
교재	프린트물 대체	교재비	0 원
실습재료비	• 실습재료비 : 150,000원 (내역 : 쌀가루, 건과류, 곡물류, 천연색가루 등 )		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 : 추후 안내		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 오리엔테이션 / 떡 · 한과에 대한 이론	
2	- 백설기, 오색무지개떡케이크	
3	- 꽃절편, 사탕절편, 꼬리절편, 썸떡	
4	- 정과(금꿀정과, 사과정과 등)	
5	- 요거트미니떡케이크, LA오븐찰떡	
6	- 딸기떡케이크, 딸기정과	
7	- 깨찰편, 과일곤약젤리	
8	- 오방색구름떡, 웃지지	
9	- 양갱(흑임자양갱, 단호박양갱)	
10	- 과편(오렌지과편, 포도과편)	
11	- 잼과병, 꽃감오림	
12	- 오색경단	
13	- 다식(흑임자다식, 흰깨다식)	
14	- 약식, 대추약편	
15	- 붉은팥시루떡, 쇠머리떡	
16	- 개인별 떡케이크	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-68

강 의 개 요			
강좌명	경주문화재해설	강사명	김구석
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원	30
강의요일 및 시간	매주 월요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경주에는 많은 문화재가 있다. 문화재는 우리 조상들이 남겨주신 소중한 유산이다.</li> <li>• 경주에 남아있는 수많은 문화유산을 이해하기 위한 기초 지식을 습득하는 과정이다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주의 문화재를 이해하고 안내 할 수 있는 취미와 자질 육성</li> <li>• 즐거운 경주 생활</li> <li>• 문화재 해설사로 진출 또는 문화재 해설 봉사하는 경주시민</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(     ), 현장견학 또는 답사(√), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 신라의 역사와 문화유산을 이해하는 즐거운 경주생활</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 없음		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 문화유산해설1	
2	- 문화유산해설2	
3	- 가람배치	
4	- 사찰의 전각1	
5	- 사찰의 전각2	
6	- 경주의 사찰	
7	- 탑의 시원과 발생	
8	- 탑의 전파	
9	- 경주의 탑	
10	- 불상의 발생	
11	- 불상의 전래	
12	- 불상(보살상)	
13	- 불상(천부상, 나한상, 조사상)	
14	- 경주의 불상	
15	- 불교 석조물	
16	- 불화, 불교공예, 성덕대왕신종	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-69

강 의 개 요			
강좌명	야생화답사	강사명	백승해
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	25
강의요일 및 시간	매주 월요일 (09:30~12:30)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연과 조화롭게 살아가는 건강한 생활을 영위하게 함.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경주시 산과 들 골짜기를 직접 찾아서 야생생물들이 살아가는 모습을 직접 관찰하여</li> <li>• 그들의 생활을 이해하고, 그들의 삶에 우리가 할 역할을 생각하고, 나아가 우리의 삶을 건강하고 보람차게 하고자 함.</li> </ul>		
교육방법	이론교육(     ), 실습교육(     ), 현장견학 또는 답사( √ ), 기타(     )		
교육 후 진로	•		
첫 날 준비물	• 간편한 산행차림. 메모지		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- 야외답사: 시부길	
2	- 야외답사: 화천 신기마을	
3	- 야외답사: 건천모랑 삼봉산	
4	- 야외답사: 입암산 백석암	
5	- 야외답사: 함월산 모차골	
6	- 야외답사: 오봉산 송선리	
7	- 야외답사: 화천 벽도산	
8	- 야외답사: 단석산 송선리	
9	- 야외답사: 화천 돌고지마을	
10	- 야외답사: 오봉산 우라리	
11	- 야외답사: 산내 내일리	
12	- 야외답사: 암곡 명실	
13	- 야외답사: 남산 오가리길	
14	- 야외답사: 화곡 성부암	
15	- 야외답사: 천북 화산리	
16	- 야외답사: 울동 두대리	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-70

강 의 개 요			
강좌명	문화재답사	강사명	김구석
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	30
강의요일 및 시간	매주 수요일 (09:30~12:30)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>경주에는 많은 문화재가 있다. 문화재는 우리 조상들이 남겨주신 소중한 유산이다. 이러한 문화유산을 보존하고 전승하기 위하여, 현장을 답사하면서 그 속에 깃든 조상들의 체취와 숨결을 느끼고 이해하면서 문화시민으로서의 자긍심을 고취하는데 그 목표가 있다.</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>경주의 수많은 문화유산을 직접 답사하면서 해설과 지식 습득</li> </ul>		
교육방법	이론교육(    ), 실습교육(    ), 현장견학 또는 답사( √ ), 기타(    )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>신라의 역사와 문화유산을 이해하는 즐거운 경주 생활 및 문화유산해설사로 진출</li> </ul>		
첫 날 준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>야외 활동 복장</li> </ul>		
교재	-	교재비	0원
실습재료비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실습재료비 : 30,000원 (내역 : 답사 이동시 카풀 이용 유류비)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시험응시료 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증등록비 : 0원</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 납부방법 :</li> </ul>		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비고
1	- O/T, 대릉원, 철성대, 계림	
2	- 동궁과 월지, 월성	
3	- 재매정, 사마소, 교촌마을, 향교, 내물왕릉, 월정교	
4	- 화백정, 전삼화령, 중창지	
5	- 불국사	
6	- 상서장, 불곡, 탑곡	
7	- 미륵곡, 헌강 정강왕릉, 서출지	
8	- 남산동 삼층석탑, 염불사지, 황복사지	
9	- 낭산(벌지지, 망덕사지, 사천왕사지)	
10	- 낭산(선덕여왕릉, 능지탑, 중생사, 독서당, 구황동 폐탑지)	
11	- 구정동방형분, 효소·성덕왕릉, 이거사지, 신무·신문왕릉	
12	- 영지, 영지석불좌상, 패릉, 수봉정	
13	- 관문성, 원원사지	
14	- 송복사지, 활성리 석불입상, 감산사	
15	- 덕봉정사, 마동삼층석탑, 천군리 삼층석탑, 피막골 폐탑지	
16	- 진평왕릉, 설총묘, 보문리 당간지주, 보문사지	

# 2019년 상반기 정규 강좌 강의계획서-19-71

강 의 개 요			
강좌명	시의 이해와 시낭송	강사명	김경나
		연락처	-
강의기간	2019. 3. ~ 6.	수강인원(명)	25
강의요일 및 시간	매주 목요일 (10:00~12:00)		
강 의 소 개			
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시낭송을 통한 정서함량 및 자기 감성개발</li> <li>• 낭송도전을 통한 사고력증진</li> <li>• 낭송을 통한 삶의 행복만들기</li> </ul>		
강좌소개 및 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한편의 시를 통한 삶의 위안을 얻게되는 시간</li> <li>• 언어순화, 정서순화에 도움, 낭송도전으로 정신적 건강회복</li> <li>• 널리 알려진 애송시 및 명시들로 합송, 연송, 퍼포먼스등으로 접근</li> </ul>		
교육방법	이론교육(√), 실습교육(√), 현장견학 또는 답사(     ), 기타(     )		
교육 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지역문화예술활동</li> <li>• 청소년 및 인성교양강사</li> </ul>		
첫 날 준비물	• 없음		
교재	유인물 및 자체제작	교재비	미정
실습재료비	• 실습재료비 : 0원		
	• 시험응시료 : 0원		
	• 자격증등록비 : 0원		
	• 납부방법 :		

## 강의 일정 및 내용

회차	강의내용	비 고
1	- 시낭송 강좌개요 및 소개 - 희망가/문병란	
2	- 시낭송과의 만남 - 나무들은 때로 불꽃입술로 말한다/이기철	
3	- 시낭송의 기초1(발성, 발음) - 서시, 별헤는 밤/운동주	
4	- 시낭송의 기초2( 발성, 발음) - 님의 침묵, 거문고탈때/한용운,	
5	- 시낭송의 기초3(호흡, 리듬), 쉽게 씌여진시/운동주	
6	- 시낭송의 기초4(호흡, 리듬), - 빼앗긴들에도 봄은 오는가/이상화	
7	- 다양한 형태별 시낭송1, 통곡/이상화	
8	- 다양한 형태별 시낭송2, 광야/이육사	
9	- 시낭송 퍼포먼스 실제1, 청포도/이육사	
10	- 시낭송 퍼포먼스 실제2, 절정/이육사	
11	- 낭송의 창의적 접근1, 새로운길, 자화상/운동주	
12	- 낭송의 창의적 접근2. 눈오는 지도, 슬픈죽속/운동주	
13	- 낭송 클리닉1, 나룻배와 행인, 선사의 설법/한용운	
14	- 낭송 클리닉2, 사랑, 사랑하는 까닭/한용운	
15	- 종강발표회 리허설 및 평가	
16	- 2019 상반기 종강 발표회	